

<b>Basic Course Information</b>			
Semester	<b>Spring 2020</b>	Instructor's Name	<b>Donaciano Roman</b>
Course Title & #	<b>Spanish 220 Spanish for Heritage Speakers I</b>	Instructor's Email	<a href="mailto:donaciano.roman@imperial.edu">donaciano.roman@imperial.edu</a> Cel 760-592-3228 Text Msg
CRN #	<b>20420</b>	Webpage (optional)	n/a
Room	<b>806</b>	Office	<b>PT Faculty: R-809</b>
Class Dates	<b>02/18/2020 to 6/12/2020</b>	Office Hours	<b>Tuesdays and Thursdays 1:00 p.m.-2:00 p.m.</b>
Class Days	<b>Tuesdays and Thursdays</b>	Office Phone # (PT may use dept. number)	<b>760-355-6337</b>
Class Times	<b>10:15 a.m. – 12:45 p.m.</b>	Who students should contact if emergency	<b>Lency Lucas 760-355-6337</b>
Units	<b>5</b>	or other absence	

### Course Description

**DESCRIPCION SEGÚN EL CATALOGO:**

Prerequisite: Spanish speaking fluency, native or near-native or 3 years of high school Spanish. The course is designed to develop in the student the four basic language skills of listening, speaking, reading, and writing with a constant comparison between Spanish and English usage. Emphasis will be on the indicative tenses: present, preterit, imperfect, and future. These skills will be explored through reading in the contemporary culture of Spain, Latin America, and the Spanish speaking communities in the United States-Mexican, Cuban, Puerto Rican, and Sephardic (judíos españoles).

**EL CURSO:**

Este curso está diseñado para desarrollar en el estudiante los cuatro componentes básicos en el aprendizaje del idioma: el componente auditivo, el oral, la lectura y la escritura. Lo anterior se logrará con una constante comparación entre el uso del español y el inglés. De igual forma, en nuestro curso analizaremos la diferencia entre el español oficial y el español popular para detectar los distintos registros lingüísticos existentes en nuestra cultura y ambiente fronterizos. Aprovecharemos la gran riqueza cultural, artística y literaria latinoamericana, española y de las comunidades hispanohablantes de los Estados Unidos para lograr el objetivo del curso; desarrollar su destreza lingüística tanto oral como escrita. Esta clase pondrá énfasis en los tiempos presente, pretérito, imperfecto, futuro y condicional.

### Student Learning Outcomes

**Student Learning Outcomes (SLO)**

Como parte de los nuevos requisitos académicos adoptados por la universidad, los estudiantes deben adquirir y demostrar una serie de habilidades académicas al finalizar un determinado curso. En el caso de la clase de Español 220, el estudiante deberá mostrar la capacidad de identificar y diferenciar entre los distintos tiempos verbales del modo indicativo. (Successfully identify and differentiate between verb tenses in the indicative mood).

1. Differentiate among the indicative and subjunctive moods. (ILO1, ILO2)
2. Understand and interpret written and spoken language on a variety of cultural topics and in works of literature and journalism in the target language. (ILO1, ILO2, ILO5)
3. Successfully identify and differentiate between verb tenses in the indicative mood. (ILO1, ILO2)

## Course Objectives

### Objetivos del curso

1. Al finalizar el curso el estudiante deberá demostrar su conocimiento de términos gramaticales, deberá poder definirlos, describirlos, seleccionarlos, identificarlos y escribir con corrección.
2. Deberá poder aplicar conceptos gramaticales a nueva situaciones, por ejemplo las reglas de acentuación, tiempo, y modos del verbo.
3. Deberá mostrar el uso correcto de vocabulario oral y escrito.  
e.g. haiga ⇒ haya                      váyamos ⇒ vayamos                      quedrá ⇒ querrá
4. Deberá tener conocimiento de eventos trascendentales en la historia de las comunidades y países de habla hispana.

## Textbooks & Other Resources or Links

1. Ruiz, José Salvador. *Paquete'duques: Ortografía y Gramática para hispanohablantes*. ISBN: 9781500208653
  2. Ruiz, José and Romano Sánchez-Domínguez. *Paquete Ilustres. Cuaderno de lectura, literatura y escritura*. ISBN: 9781500887582
- Pueden comprarlos en la **librería** de IVC

## Course Requirements and Instructional Methods

TODAS LAS TAREAS Y ASIGNATURAS DEBEN SER TERMINADAS Y ENVÍADAS ANTES DE LA FECHA DE ENTREGA. NO SE ACEPTARÁN ASIGNATURAS CON RETRASO BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA.

**Exámenes y pruebas.** Habrá 2 exámenes en clase. Un examen de medio curso (Midterm) y un Examen Final.

Adicionalmente habrá pruebas gramaticales. Las pruebas son generalmente asociadas con el material gramatical del curso. El examen final incluirá todo el material que habremos estudiado durante el semestre.

**Presentaciones orales (2).** El estudiante tendrá que presentar oralmente un tema asignado por el profesor. Todas las presentaciones deberán ser expuestas en formato Power Point. Estas presentaciones serán calificadas según el contenido, la claridad, fluidez, corrección al presentar, conocimiento y ortografía. Las presentaciones no deberán ser leídas. El estudiante debe demostrar que ha investigado y ha aprendido el tema que está presentando. Aquel estudiante que lea su presentación o que copie su presentación de una página web (cut and paste) a su presentación power point no aprobará esta asignatura. Habrá fechas específicas para estas presentaciones, bajo ningún motivo se podrán posponer sus presentaciones orales. Si el estudiante está ausente en esa fecha habrá perdido dicha asignatura. Habrá más información específica en torno a esta asignatura durante el curso.

**Ensayos (1).** El estudiante deberá escribir un ensayo donde analice una película exhibida en clase. Los temas analizados girarán en torno a cuestiones sociales, políticas y/o culturales. Este ensayo será calificado según su contenido, la coherencia, la aplicación de conceptos gramaticales, (reglas de acentuación, tiempo y modos de verbo) y la habilidad de desarrollar y comprobar una idea central exitosamente. La guía para este ensayo se proporcionará en clase o vía Blackboard y deberá seguir las instrucciones al pie de la letra

**Composiciones escritas en clase.** Habrá composiciones escritas en clase que se concentrarán en el uso correcto de tiempos verbales: presente, pretérito e imperfecto, futuro y condicional. Una vez que entreguen la composición al maestro, éste hará correcciones por medio de símbolos y los estudiantes tendrán que entregar la composición ya corregida una semana después de haberla recibido. Es importante que entreguen la composición corregida para recibir la calificación completa.

**Composiciones escritas fuera de clase.** Habrá composiciones escritas fuera de clase que se concentrarán en textos descriptivos, narrativos, persuasivos y argumentativos. (Habrá más información específica en torno a esta asignatura durante el curso). Una vez que entreguen la composición al maestro, éste hará correcciones por medio de símbolos y los estudiantes tendrán que entregar la composición ya corregida una semana después de haberla recibido. Es importante que entreguen la composición corregida para recibir la calificación completa ya que la calificación será promediada entre las dos versiones que los estudiantes entreguen.

**Tareas en CANVAS.** En CANVAS están todas las tareas y ejercicios que haremos para este curso, es decir, son como pruebas. Todas las tareas y los ejercicios son calificados automáticamente y el profesor recibe dichas calificaciones. Al final del curso, el profesor recibe el porcentaje de las tareas hechas y de las calificaciones de todos los ejercicios. Las tareas deberán ser entregadas a tiempo.

### Course Grading Based on Course Objectives

El criterio para su calificación final es el siguiente: 90–100%=A, 80-89%=B, 70-79%=C, 60-69%=D, 59&below=F

El desglose de su calificación es de la siguiente manera:

Practicass (quizzes)	10%
Pruebas (Tests)	10%
Discusiones	15%
Composiciones en clase	10%
Composiciones fuera de clase	10%
Ensayo (1): análisis de película	5%
Midterm	15%
Presentaciones orales (2)	10%
Examen final	15%

### Attendance

- A student who fails to attend the first meeting of a class will be dropped by the instructor as of the first official meeting of that class. Should readmission be desired, the student's status will be the same as that of any other student who desires to add a class. It is the student's responsibility to drop or officially withdraw from the class. See General Catalog for details.
- Regular attendance in all classes is expected of all students. A student whose continuous, unexcused absences exceed the number of hours the class is scheduled to meet per week may be dropped. Absences attributed to the representation of the college at officially approved events (conferences, contests, and field trips) will be counted as 'excused' absences.

### Classroom Etiquette

- Electronic Devices: Cell phones and electronic devices must be turned off and put away during class unless otherwise directed by the instructor. **Consider**: specifics for your class/program
- Food and Drink are prohibited in all classrooms. Water bottles with lids/caps are the only exception. Additional restrictions will apply in labs. Please comply as directed.
- Disruptive Students: Students who disrupt or interfere with a class may be sent out of the room and told to meet with the Campus Disciplinary Officer before returning to continue with coursework. Disciplinary procedures will be followed as outlined in the General Catalog.
- Children in the classroom: Due to college rules and state laws, no one who is not enrolled in the class may attend, including children.

### Academic Honesty

- Plagiarism is to take and present as one's own the writings or ideas of others, without citing the source. You should understand the concept of plagiarism and keep it in mind when taking exams and preparing written materials. If you do not understand how to correctly 'cite a source', you must ask for help.
- Cheating is defined as fraud, deceit, or dishonesty in an academic assignment or using or attempting to use materials, or assisting others in using materials, or assisting others in using materials, which are prohibited or inappropriate in the context of the academic assignment in question.  
Anyone caught cheating or will receive a zero (0) on the exam or assignment, and the instructor may report the incident to the Campus Disciplinary Officer, who may place related documentation in a file. Repeated acts of cheating may result in an F in the course and/or disciplinary action. Please refer to the General School Catalog for more information on academic dishonesty or other misconduct. Acts of cheating include, but are not limited to the following: (a) plagiarism; (b) copying or attempting to copy from others during an examination or on an assignment; (c) communicating test information with another person during an examination; (d) allowing others to do an assignment or portion of an assignment, (e) use of a commercial term paper service

### Additional Help – Discretionary Section and Language

- **Learning Labs:** There are several ‘labs’ on campus to assist you through the use of computers, tutors, or a combination. Please consult your college map for the Math Lab, Reading & Writing Lab, and Learning Services (library). Please speak to the instructor about labs unique to your specific program
- **Library Services:** There is more to our library than just books. You have access to tutors in the learning center, study rooms for small groups, and online access to a wealth of resources.

### Disabled Student Programs and Services (DSPS)

Any student with a documented disability who may need educational accommodations should notify the instructor or the Disabled Student Programs and Services (DSP&S) office as soon as possible. If you feel you need to be evaluated for educational accommodations, the DSP&S office is located in Building 2100, telephone 760-355-6313.

### Student Counseling and Health Services

Students have counseling and health services available, provided by the pre-paid Student Health Fee. We now also have a fulltime mental health counselor. For information see <http://www.imperial.edu/students/student-health-center/>. The IVC Student Health Center is located in the Health Science building in Room 2109, telephone 760-355-6310.

### Student Rights and Responsibilities

Students have the right to experience a positive learning environment and due process. For further information regarding student rights and responsibilities please refer to the IVC General Catalog available online at [http://www.imperial.edu/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_download&gid=4516&Itemid=762](http://www.imperial.edu/index.php?option=com_docman&task=doc_download&gid=4516&Itemid=762)

### Information Literacy

Imperial Valley College is dedicated to help students skillfully discover, evaluate, and use information from all sources. Students can access tutorials at <http://www.imperial.edu/courses-and-programs/divisions/arts-and-letters/library-department/info-lit-tutorials/>

### Anticipated Class Schedule / Calendar

FECHAS	CONTENIDO
<b>Semana 1</b>	<b>Introducción al Curso: Presentaciones y Syllabus</b>
Febrero 18, 20	<b>Lección Preliminar: Transfronterizos. PQT1 1</b>
	<b>Módulo Historia, cultura y sociedad PQT1 4</b>
	<b>Nuestra gente: Mexicali PQT1 4-7</b>
	<b>Módulo Cine y Literatura, PQT1 7</b>
	<b>Mexicali Soy Yo</b>
	Episodio 1: Don Coyo y los orígenes de Mexicali

	Episodio 2: Don Coyo y la Revolución mexicana.
<p><b>SEMANA 2:</b></p> <p>Febrero 25, 27</p>	<p><b>Módulo: Lectura y comprensión, PQT 9-13</b></p> <p><b>Nosotros los bajacalifornianos</b></p> <p>Vocabulario en acción PQT 9</p> <p>Antes de leer PQT 10</p> <p>A leer PQT 11-12</p> <p>Después de leer PQT 12-13</p> <p><b>Módulo Escritura, PQT 13 Autobiografía PQT 13</b></p> <p><b>Módulo Gramática 1: Ortografía y Gramática, PQT 1-9</b></p> <p>1.1 Diptongos, hiatos y triptongos, PQT 1</p> <p>1.2 Sílabas, PQT 5</p> <p>1.3 Sílaba tónica, PQT 9</p> <p><b>Módulo Gramática 2: Acentuación, PQT 13-18</b></p> <p>2.1 Pronunciación y acentos, PQT 13</p> <p>2.2 Clasificación de palabras, PQT 16</p> <p>2.3 Reglas de acentuación, PQT 18</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo Gramática 1, CA</b></p> <p>Sílaba tónica: Práctica 1. Sílaba tónica: Práctica 2</p> <p>Diptongos, triptongos, hiatos: Práctica 1. Diptongos, triptongos, hiatos Práctica 2</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo Gramática 2, CA</b></p> <p>Un mal día: Práctica acentos 1. Acentos: Práctica 2</p>
<p><b>SEMANA 3:</b></p> <p>Marzo 3, 5</p>	<p><b>Módulo Historia, Cultura y Sociedad, PQT 14-15</b></p> <p><b>Los chinos de Mexicali PQT 14</b></p> <p><b>Video: Los chinos de Mexicali PQT 14</b></p> <p><b>Módulo Cine y Literatura, PQT 16-22</b></p> <p>Actividades Pre-lectura PQT 16</p> <p>Cuento: “Molinos de viento el castellano”. PQT 17-21</p> <p>Actividades Post-lectura PQT 22</p>

	<p><b>Módulo: Lectura y comprensión, PQTI 24-28</b></p> <p>México, donde los periodistas mueren dos veces PQTI 26-27</p> <p><b>Módulo: Escritura, PQTI 29</b></p> <p><b>¡A escribir! Mi ciudad y su gente PQTI 29</b></p> <p>Preguntas de comprensión PQTI 15</p> <p><b>Módulo Gramática 3: El acento diacrítico, PQT 21</b></p> <p>3.1 Acento diacrítico, PQT 21</p> <p><b>Módulo Gramática 4: Mayúsculas y minúsculas, PQT 26</b></p> <p>4.1 Las mayúsculas y minúsculas, PQT 26</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo Gramática 3, CA</b></p> <p>Acento diacrítico: Práctica 1. Acento diacrítico: Práctica 2</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo Gramática 4, CA</b></p> <p>Práctica: Mayúsculas y minúsculas 1</p>
<p><b>SEMANA 4:</b></p> <p>Marzo 10, 12</p>	<p><b>Lección 1: México, PQTI 30-67</b></p> <p><b>Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQTI 33-32</b></p> <p>Nuestra gente: México PQTI 33-35</p> <p>Video: La ciudad de México, CA</p> <p>Video: Carlos Fuentes, CA</p> <p><b>Módulo: Cine y Literatura, PQTI 38-40</b></p> <p>Actividad Pre-video PQTI 39</p> <p><b>Cortometraje: “Nadie regresa por tercera vez” CA</b></p> <p>Preguntas comprensión PQTI 40</p> <p>Actividad Post-video</p> <p><b>Discusión 3: La corrupción, CA</b></p> <p><b>Módulo Escritura, PQTI 48 La corrupción</b></p>

	<p><b>Módulo: Lectura y Comprensión, PQTI 43-47</b></p> <p>El español mexicano es sexista, machista y querendón</p> <p><b>Módulo Gramática 5: El presente de indicativo, PQT 32-38</b></p> <p>5.1 Infinitivo, raíz y terminación, PQT 33</p> <p>5.2 Verbos regulares, PQT 33</p> <p>5.3 Verbos cambios de raíz, PQT 35</p> <p>5.3 Verbos cambios ortográficos, PQT 36</p> <p>5.4 Verbos irregulares, PQT, 38</p> <p><b>Módulo Gramática 6: Sustantivos y artículos, PQT 42-58</b></p> <p>6.1 Sustantivos, PQT 42</p> <p>6.2 Sustantivos y su género, PQT45</p> <p>6.3 El Plural de los sustantivos, PQT 49</p> <p>6.4 Los artículos definidos, PQT 53</p> <p>6.5 Los artículos indefinidos, PQT 58</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo Gramática 5, CA</b></p> <p>Práctica presente indicativo 1. Práctica presente indicativo 2</p> <p>La pesadilla de los trámites. La familia Rodríguez</p> <p><b>Actividades Práctica Módulo Gramática 6: Sustantivos y artículos, CA</b></p> <p>Sustantivos y artículos. Una cita infernal. El plural de los sustantivos</p>
<p><b>SEMANA 5:</b></p> <p>Marzo 17, 19</p>	<p><b>Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQTI 49-53</b></p> <p>El Museo Nacional de Historia PQTI 49</p> <p><b>Módulo Cine y Literatura, PQTI 54-60</b></p> <p>Es que somos muy pobres PQTI 56-60</p> <p><b>Módulo: Lectura y comprensión, PQTI 61</b></p> <p>La prohibición de los narcocorridos PQTI 63-64</p> <p><b>Módulo: Escritura, PQTI 65-67</b></p>

	<p><b>Carta de opinión 65-67</b></p> <p><b>Módulo Gramática 7: Ser y Estar, PQT 61-63</b></p> <p>7.1 Ser, PQT 62    7.2 Estar, PQT 63</p> <p><b>Módulo Gramática 8: Adjetivos, PQT 66</b></p> <p>8.1 Adjetivos, PQT 66</p> <p>8.2 Adjetivos calificativos, PQT 68</p> <p>8.3 Adjetivos demostrativos, PQT 71</p> <p>8.4 Adjetivos posesivos, PQT 73</p> <p>8.5 Adjetivos interrogativos, PQT 73</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo Gramática 7, CA</b></p> <p>Carta a Rodrigo: ser y Estar. Museo del Estanquillo: Ser y Estar</p> <p><b>Actividad de Práctica Módulo Gramática 8, CA</b></p>
<p><b>SEMANA 6:</b></p> <p>Marzo 24, 26</p>	<p><b>Lección 2: España PQT 68-69</b></p> <p><b>Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQT 71-74</b></p> <p>Nuestra gente: España - PQT 71-74</p> <p><b>Toledo, CA</b></p> <p><b>Módulo: Cine y Literatura, PQT 75-78</b></p> <p>El orden de las cosas PQT 75-78</p> <p><b>Módulo: Lectura y comprensión, PQT 79-82</b></p> <p>La comunidad valenciana y la violencia doméstica PQT 80-81</p> <p><b>Módulo: Escritura, PQT 83</b></p> <p><b>Sobre violencia doméstica</b></p> <p><b>Módulo Gramática 9: El pretérito de Indicativo, PQT 75</b></p> <p>9.1 Verbos regulares, PQT 76</p> <p>9.2 Verbos con cambios en la raíz, PQT 79</p> <p><b>Módulo Gramática 10: El pretérito de Indicativo II, PQT 81-82</b></p>



	<p>10.1 Verbos con cambios ortográficos</p> <p>10.2 Verbos irregulares</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo 9, CA</b></p> <p>Pretérito de verbos regulares. Un paseo por la ciudad (verbos regulares pretérito)</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo 10, CA</b></p> <p>En el mercado (cambios ortográficos pretérito).</p> <p>En el estadio (verbos irregulares pretérito)</p>
<p><b>SEMANA 7:</b></p> <p>Marzo 31- Abril 2</p>	<p><b>Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQTI 84-86</b></p> <p>La Reconquista española PQTI 84</p> <p><b>Módulo: Cine y Literatura, PQTI 87-92</b></p> <p>Los chicos PQTI 88</p> <p><b>Módulo: Lectura y comprensión, PQTI 93-94</b></p> <p>Una muerte reabre debate sobre bullying. PQTI 93</p> <p><b>Módulo: Escritura, PQTI 95-98</b></p> <p><b>Ensayo descriptivo PQTI 95</b></p> <p><b>Módulo Gramática 11: El imperfecto, PQT 86</b></p> <p>11.1 Verbos regulares 11.2 Verbos irregulares</p> <p><b>Módulo Gramática 12: El imperfecto y el pretérito, PQT 91</b></p> <p>12.1 Usos del Imperfecto y el pretérito, PQT 92</p> <p><b>Módulo Gramática 13: Adverbios, PQT 96</b></p> <p>13.1 Los tipos de adverbios, PQT 96</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo 11, CA</b></p> <p>Práctica 1: ¿Dónde jugarán los niños?. Práctica 2: Cuando era niño</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo Gramática 12, CA</b></p> <p>Práctica 1: Es que somos muy pobres. Práctica 2: ¿Pretérito o imperfecto?</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo 13: Adverbios, CA</b></p>

	Práctica 1: tipos de adverbios. Práctica 2: adverbios
<b>SEMANA 8</b> Abril 7, 9	<b>Módulo Midterm, CA</b>  Guía para Midterm - Midterm de práctica  <b>Examen de Medio Semestre, CA</b>
<b>SEMANA 9:</b> Abril 14, 16	<b>Receso de Primavera (no hay clases)</b>
<b>SEMANA 10:</b> Abril 21. 23	<b>LECCION 3: Argentina y Uruguay</b>  <b>Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQT 101-104</b>  Nuestra gente: Argentina PQT 101  <b>Módulo: Cine y Literatura, PQT 106-108</b>  La mirada perdida PQT 106  <b>Módulo Lectura y Comprensión, PQT 109-112</b>  Robados en la ESMA PQT 109  <b>Módulo Escritura, PQT 114</b>  <b>Carta abierta a su hijo, PQT 114</b>  <b>Módulo Gramática 14: Futuro, PQT 100-103</b>  14.1 Verbos regulares, PQT 101  14.2 Verbos eliminan la “e” en la raíz, PQT 102  14.3 Verbos que modifican la raíz, PQT 102  14. 4 Verbos irregulares  14. 5 Usos del futuro  <b>Módulo Gramática 15: Homófonas, PQT 107-114</b>  15.1 Homófonas con “a”, PQT 107  15.2 Homófonas con v/b, PQT 108  15.3 Otras homófonas, PQT 108

	<p>15.4 Locuciones homófonas, PQT 109</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo Gramática 14: Futuro, CA</b></p> <p>Planeando vacaciones. Próximo campeón</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo 15: Homófonas, CA</b></p> <p>Práctica palabras homófonas 1. Práctica palabras homófonas 2</p> <p>Práctica palabras homófonas 3. Locuciones homófonas</p>
<p><b>SEMANA 11:</b></p> <p>Abril 28, 30</p>	<p><b>Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQTI 115</b></p> <p>Nuestra gente: Uruguay 115-118</p> <p><b>Módulo: Cine y Literatura, PQTI 120-124</b></p> <p>La guerra y la paz PQTI 121</p> <p><b>Módulo: Lectura y Comprensión, PQTI 125-128</b></p> <p>Marihuana legal en 2015 PQTI 125</p> <p><b>Módulo Escritura PQTI 128</b></p> <p><b>¿Legalizar la marihuana? PQTI 128</b></p> <p><b>Módulo Gramática 16: El condicional, PQT 112-114</b></p> <p>16.1 Verbos regulares, PQT 112</p> <p>16.2 Verbos que eliminan la “e” en raíz, PQT 113</p> <p>16.3 Verbos que modifican la raíz, PQT 113</p> <p>16.4 Verbos irregulares, PQT 113</p> <p>16.5 Usos del condicional, PQT 114</p> <p><b>Módulo Gramática 17: Pronombres de objeto directos e indirectos</b></p> <p>17.1 Objeto directo y pronombres de objeto directo, PQT 118</p> <p>17.2 Colocación de pronombre de objeto directo, PQT 119</p> <p>17.3 Objeto indirecto y pronombres de objeto indirecto, PQT 120</p> <p>17.4 Colocación de los pronombres indirectos, PQT 121</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo Gramática 16: Condicional, CA</b></p>

	<p>Si yo fuera presidente. ¿Condicional?</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo 17: Pronombres, CA</b></p> <p>Los pronombres de objeto directo. Lalo y Lola: Los pronombres de objeto directo</p>
<p><b>SEMANA 12:</b></p> <p>Mayo 3, 7</p>	<p><b>Lección 4: Guatemala y Costa Rica</b></p> <p><b>Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQT 129</b></p> <p>Nuestra gente: Guatemala PQT 131</p> <p><b>Módulo: Cine y Literatura, PQT 134-138</b> Los invisibles PQT 136</p> <p><b>Módulo Lectura y Comprensión, PQT 139</b></p> <p>No te duermas, sobre todo no te duermas PQT 139</p> <p><b>Módulo Escritura, PQT 145-151</b></p> <p><b>Ensayo narrativo PQT 145</b></p> <p><b>Módulo Gramática 18: Presente subjuntivo cláusulas nominales, PQT 127-129</b></p> <p>18.1 Verbos regulares en el Presente subjuntivo, PQT 127</p> <p>18.2 Verbos irregulares en primera persona, PQT 128</p> <p>18.3 Verbos con cambios en la raíz, PQT 128</p> <p>18.4 Verbos irregulares, PQT 128</p> <p>18.5 El subjuntivo en cláusulas sustantivas, PQT 129</p> <p><b>Módulo Gramática 19: Mandatos, PQT 136</b></p> <p>19.1 Los mandatos familiares, PQT 136</p> <p>19.2 Los mandatos formales, PQT 137</p> <p>19.3 Los mandatos negativos, PQT 137</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo 18, CA</b></p> <p>El subjuntivo en las cláusulas nominales. Problemas maritales: subjuntivo en cláusulas nominales. Práctica subjuntivo cláusulas nominales</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo Gramática 19: Mandatos, CA</b></p> <p>En el diario: los mandatos. La mamá mandona</p>
<p><b>SEMANA 13</b></p>	<p><b>Módulo: Historia, Cultura y sociedad, PQT</b></p>

<p>Mayo 12, 14</p>	<p><b>Nuestra gente: Costa Rica</b></p> <p><b>Módulo: Cine y Literatura, PQT I</b></p> <p><b>Documental, indígenas de Costa Rica</b></p> <p><b>Módulo: Lectura y Comprensión, PQT I 161</b></p> <p><b>Costa Rica descubre a sus indígenas</b></p> <p><b>Módulo Escritura, PQT I 164</b></p> <p><b>Poblaciones indígenas, PQT I 164</b></p> <p><b>Módulo Gramática 20: Falsos cognados, PQT 141</b></p> <p>20.1 Cognados, PQT 141    20.2 Los cognados falsos, PQT 141</p> <p><b>Módulo Gramática 21: Verbos Reflexivos, PQT 148-150</b></p> <p>21.1 Verbos reflexivos, PQT 148    21.2 Verbos transitivos como reflexivos, PQT 149</p> <p>21.3 Verbos que cambian de significado, PQT 149    21.4 Ponerse, hacerse, volverse, PQT 150</p> <p>21.5 Verbos recíprocos, PQT 150    21.6 Colocación de los reflexivos</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo 20: Falsos Cognados, CA</b></p> <p>Falsos amigos. ¿Biblioteca o librería? Falsos cognados</p> <p><b>Actividades Práctica Módulo Gramática 21: Reflexivos, CA</b></p> <p>Verbos reflexivos. Por las noches: verbos reflexivos</p>
<p><b>SEMANA 14</b></p> <p>Mayo 19, 21</p>	<p><b>Lección 5: Diásporas, Exilios y Regresos</b></p> <p><b>Módulo Historia, Cultura y Sociedad, PQT I</b></p> <p><b>Los que llegaron, los españoles</b></p> <p><b>Módulo Cine y Literatura, PQT I</b></p> <p><b>Desapariciones</b></p> <p><b>Módulo Lectura y comprensión, PQT I 173</b></p> <p><b>No es España soy Yo</b></p> <p><b>Módulo Gramática 22: Presente de subjuntivo en cláusulas adjetivales, PQT 153-154</b></p> <p>22.1 Repaso de verbos regulares, PQT 153</p>

	<p>22.2 Verbos irregulares en primera persona, PQT 153</p> <p>22.3 Verbos con cambios de raíz, PQT 154</p> <p>22.4 Verbos irregulares, PQT 154</p> <p>22.5 El subjuntivo en cláusulas adjetivales, PQT 154</p> <p><b>Módulo Gramática 23: Por y Para, PQT 160-161</b></p> <p>23.1 Para, PQT 160    23.2 Por, PQT 161</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo 22: Subjuntivo en Cláusulas Adjetivales</b></p> <p>Agencia de viajes: subjuntivo en cláusulas adjetivales</p> <p>Elecciones: Presente Subjuntivo en cláusulas adjetivales</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo 23: Por y Para, CA</b></p> <p>¿Por o Para? Práctica. A la Universidad</p>
<p><b>SEMANA 15</b></p> <p>Mayo 26, 28</p>	<p><b>Módulo: Historia, Cultura y Sociedad</b></p> <p><b>Módulo Cine y Literatura</b></p> <p>El ojo en la nuca</p> <p><b>Módulo: Lectura y comprensión PQT 183</b></p> <p>Presidenta de Abuelas Plaza Mayo encuentra nieto</p> <p><b>Módulo Gramática 24: Homófonas 2, PQT 165</b></p> <p>24.1 Palabras homófonas 2, PQT 165</p> <p><b>Módulo Gramática 25: Morfología (Preposiciones y Conjunciones)</b></p> <p>25.1 Preposiciones, PQT 174</p> <p>25.2 Conjunciones, PQT 175</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo Gramática 24: Homófonas, CA</b></p> <p>Palabras homófonas 2, práctica 1.</p> <p>Palabras homófonas 2, práctica 2</p> <p><b>Actividades de Práctica Módulo 25: Morfología, CA</b></p> <p><b>Conjunciones y preposiciones</b></p>

	<p><b>Módulo Escritura: El ensayo argumentativo, PQTI 186</b></p> <p>El ensayo argumentativo o analítico</p> <p>Características – Análisis – Tesis</p> <p>Opinión personal vs interpretación</p> <p>Citas MLA – Bibliografía – Estructura</p> <p><b>SafeAssignment Ensayo Argumentativo</b></p> <p>Lineamientos ensayo argumentativo (rúbrica)</p>
<p><b>SEMANA 16</b></p> <p>Junio 2, 4</p>	<p><b>Módulo Presentaciones Orales</b></p> <p><b>Presentaciones Orales</b></p>
<p><b>SEMANA 17</b></p> <p>Junio 9, 11</p>	<p><b>Módulo Repaso Examen Final - Examen de práctica</b></p> <p><b>EXAMEN FINAL, CA</b></p>