

**Basic Course Information**

Semester:	<b>Spring 2019</b>	Instructor Name:	<b>María-Elena Cloud</b>
Course Title & #:	<b>Span 220: Spanish for Heritage Speakers I</b>	Email:	<b>mariaelena.cloud@imperial.edu</b>
CRN #:	<b>20422</b>	Webpage (optional):	
Classroom:	<b>211</b>	Office #:	<b>809</b>
Class Dates:	<b>Feb 11, 2019- Jun 7, 2019</b>	Office Hours:	<b>Thursday 3:30-4:00pm Rm 211</b>
Class Days:	<b>Thursday</b>	Office Phone #:	<b>N/A</b>
Class Times:	<b>1:00 pm-3:30 pm</b>	Emergency Contact:	<b>Lency Lucas 760-355-6337</b>
Units:	<b>5</b>		

**Course Description**

The course is designed to develop in the student the four basic language skills of listening, speaking, reading, and writing with a constant comparison between Spanish and English usage. Emphasis will be on the indicative tenses: present, preterit, imperfect, and future. These skills will be explored through reading in the contemporary culture of Spain, Latin America, and the Spanish speaking communities in the United States-Mexican, Cuban, Puerto Rican, and Sephardic (judíos españoles).

EL CURSO: Este curso está diseñado para desarrollar en el estudiante los cuatro componentes básicos en el aprendizaje del idioma: el componente auditivo, el oral, la lectura y la escritura. Lo anterior se logrará con una constante comparación entre el uso del español y el inglés. De igual forma, en nuestro curso analizaremos la diferencia entre el español oficial y el español popular para detectar los distintos registros lingüísticos existentes en nuestra cultura y ambiente fronterizos. Aprovecharemos la gran riqueza cultural, artística y literaria latinoamericana, española y de las comunidades hispanohablantes de los Estados Unidos para lograr el objetivo del curso; desarrollar su destreza lingüística tanto oral como escrita. Esta clase pondrá énfasis en los tiempos presente, pretérito, imperfecto, futuro y condicional.

**Course Prerequisite(s) and/or Corequisite(s)**

*Spanish speaking fluency, native or near native or 3 years of high school Spanish.*

**Student Learning Outcomes**

1. Differentiate among the indicative and subjunctive moods. (ILO1, ILO2)
2. Understand and interpret written and spoken language on a variety of cultural topics and in works of literature and journalism in the target language. (ILO1, ILO2, ILO5)
3. Successfully identify and differentiate between verb tenses in the indicative mood. (ILO1, ILO2)

### Course Objectives

1. Write different types of compositions at the Intermediate-High proficiency level.
2. Demonstrate knowledge of the Spanish writing/spelling system with its diacritical marks, especially the accent.
3. Comprehend and analyze literary readings from Spain and Latin America.
4. Apply the formation and the uses of verb tenses in the indicative mode.
5. Name and recognize various cultural and historical events.
6. Research, organize and deliver an oral presentation about cultural aspects of a Spanish Speaking country at the Intermediate proficiency level.

### Textbooks & Other Resources or Links

Los siguientes son los títulos de los libros requeridos para el curso:

- Ruiz, José. *Paquete'duques* 1st. Mexicali. (2014) Createspace ISBN: 978-150020865.
- Ruiz, José and Romano Sánchez-Domínguez. *Paquete Ilustres*. (2014) Createspace. ISBN 9781500887582
- MySpanishLab con Pearson
- Canvas

## Course Requirements and Instructional Methods

**Exámenes:** Habrá 2 exámenes en clase: un Examen Parcial (Midterm) y un Examen Final.

**Examen Parcial (Midterm):** Se presentará en el Laboratorio de Idiomas (salón 2600)

**Examen Final:** Se presentará en el Laboratorio de Idiomas (salón 2600)

**Pruebas gramaticales:** El curso incluye varias pruebas gramaticales en Canvas. Las pruebas son a contrarreloj (es decir tienen 10 minutos para terminarlas) y sólo podrán tomarlas una vez.

**Actividades de práctica:** En los módulos de aprendizaje habrá varias actividades de práctica. Éstas pueden ser prácticas gramaticales o pueden ser preguntas de comprensión sobre lecturas y cortometrajes. Las actividades de práctica de los módulos de gramática usted puede tomarlas hasta en 3 ocasiones. Las actividades de práctica en los módulos de Cultura, Literatura y Lectura y Comprensión sólo tendrá una oportunidad para hacerlas, pero puede pausarlas y regresar a ellas sin problema.

**Presentaciones orales (2):** El estudiante tendrá que presentar oralmente 2 temas asignados por la profesora. Todas las presentaciones deberán ser expuestas en formato Power Point. Estas presentaciones serán calificadas según el contenido, la claridad, fluidez, corrección al presentar, conocimiento y ortografía. Las presentaciones no deberán ser leídas. El estudiante debe demostrar que ha investigado y ha aprendido el tema que está presentando. Aquel estudiante que lea su presentación o que copie su presentación de una página web (cut and paste) a su presentación PowerPoint no aprobará esta asignatura. Habrá fechas específicas para estas presentaciones; bajo ningún motivo se podrán posponer sus presentaciones orales. Si el estudiante está ausente en esa fecha habrá perdido dicha asignatura. Habrá más información específica en torno a esta asignatura durante el curso.

**Escritura** En esta clase hay dos tipos de asignaturas escritas; las llamadas “¡A Escribir!” y los ensayos. Las asignaturas escritas llamadas “¡A Escribir!” tienen un valor de 10 puntos, son semanales y están relacionadas con actividades y lecturas incluidas en los libros. Estas asignaturas (¡A Escribir!) se encuentran en los módulos de escritura y deben entregarse a más tardar los viernes. Una vez que la maestra reciba el envío le señalará las faltas de ortografía por medio de símbolos de corrección (la guía la puede encontrar en Recursos y Preguntas Frecuentes), le asignará una calificación parcial y se la regresará al estudiante quien deberá hacer las correcciones necesarias y regresar la asignatura corregida para el domingo de esa misma semana. Si la asignatura no se corrige entonces se quedará la calificación parcial que la maestra asignó al primer envío. **IMPORTANTE:** Si no se envía el viernes entonces NO se califica y se pierden esos 10 puntos.

**Ensayo o composición escrita:** Habrá tres ensayos a lo largo de la clase. Un ensayo descriptivo, una carta de opinión y un ensayo narrativo. Estos ensayos se enviarán por correo electrónico como documentos adjuntos (attachments) en las fechas determinadas en el calendario. Estos ensayo NO se corregirán, la maestra les asignará una calificación final.

### Course Grading Based on Course Objectives

Pruebas	20%
Asignaturas escritas	20%
Midterm	15%
Presentaciones orales (2)	10%
Canvas (ejercicios de práctica y discusiones)	20%
Examen final	15%

**NOTA:** Su calificación final NO se promedia por los puntos obtenidos en clase y el total de puntos posibles. Su calificación se calcula siguiendo la calificación en cada una de las asignaturas de las categorías indicadas arriba.

### Estructura del curso híbrido

Este curso está organizado en una lección preliminar y 5 lecciones más. Cada lección está dividida en semanas y éstas incluyen módulos de aprendizaje. Los módulos de aprendizaje tienen 5 áreas divididas en:

**1) Historia, cultura y sociedad**

a. Contiene videos y lecturas sobre aspectos relevantes de los países de habla hispana.

**2) Gramática y Ortografía**

a. Contiene explicaciones gramaticales y ortográficas, así como ejercicios.

**3) Cine y Literatura**

a. Contiene cortometrajes y obras literarias y ejercicios de comprensión y análisis.

**4) Lectura y comprensión**

a. Contiene lecturas provenientes del texto y de periódicos de América Latina.

**5) Escritura**

a. Contiene ejercicios de escritura y ensayos.

En su conjunto, los módulos tienen la intención de desarrollar en el estudiante las 4 habilidades o destrezas lingüísticas necesarias para aprender un idioma: la escritura, la lectura, la habilidad auditiva y la destreza oral. A su vez, los módulos abarcan los “Institutional Learning Outcomes” y los “Program Learning Outcomes” con el fin de tener un acercamiento global en la formación del estudiante.

### Attendance

- El estudiante que no haga la primera actividad obligatoria en esta clase a distancia (híbrida) causará baja de la clase. Si el estudiante desea ser readmitido, el Estatus del estudiante será igual al de cualquier estudiante que desee ingresar a la clase después del cierre de la fecha de ingreso.
- Es la responsabilidad del estudiante darse de baja o salirse oficialmente de la clase. Para más información vea el catálogo de IVC [General Catalog](#). Sin embargo, aquel estudiante que no haga las actividades obligatorias por dos semanas consecutivas podrá ser dado de baja por la maestra debido a una ausencia excesiva del curso.
- Las ausencias relacionadas con eventos oficiales de la universidad (conferencias, competencias y viajes) contarán como ausencias “excusadas”.

### Classroom Etiquette

- Electronic Devices: Cell phones and electronic devices must be turned off and put away during class, unless otherwise directed by the instructor.
- Food and Drink are prohibited in all classrooms. Water bottles with lids/caps are the only exception. Additional restrictions will apply in labs. Please comply as directed by the instructor.
- Disruptive Students: Students who disrupt or interfere with a class may be sent out of the room and told to meet with the Campus Disciplinary Officer before returning to continue with coursework. Disciplinary procedures will be followed as outlined in the [General Catalog](#).
- Children in the classroom: Due to college rules and state laws, only students enrolled in the class may attend; children are not allowed.

### Online Netiquette

- What is netiquette? Netiquette is internet manners, online etiquette, and digital etiquette all rolled into one word. Basically, netiquette is a set of rules for behaving properly online.
- Students are to comply with the following rules of netiquette: (1) identify yourself, (2) include a subject line, (3) avoid sarcasm, (4) respect others’ opinions and privacy, (5) acknowledge and return messages promptly, (6) copy with caution, (7) do not spam or junk mail, (8) be concise, (9) use appropriate language, (10) use appropriate emoticons (emotional icons) to help convey meaning, and (11) use appropriate intensifiers to help convey meaning [do not use ALL CAPS or multiple exclamation marks (!!!!)].

## Academic Honesty

Academic honesty in the advancement of knowledge requires that all students and instructors respect the integrity of one another's work and recognize the important of acknowledging and safeguarding intellectual property.

There are many different forms of academic dishonesty. The following kinds of honesty violations and their definitions are not meant to be exhaustive. Rather, they are intended to serve as examples of unacceptable academic conduct.

- Plagiarism is taking and presenting as one's own the writings or ideas of others, without citing the source. You should understand the concept of plagiarism and keep it in mind when taking exams and preparing written materials. If you do not understand how to "cite a source" correctly, you must ask for help.
- Cheating is defined as fraud, deceit, or dishonesty in an academic assignment, or using or attempting to use materials, or assisting others in using materials that are prohibited or inappropriate in the context of the academic assignment in question.

Anyone caught cheating or plagiarizing will receive a zero (0) on the exam or assignment, and the instructor may report the incident to the Campus Disciplinary Officer, who may place related documentation in a file. Repeated acts of cheating may result in an F in the course and/or disciplinary action. Please refer to the [General Catalog](#) for more information on academic dishonesty or other misconduct. Acts of cheating include, but are not limited to, the following: (a) plagiarism; (b) copying or attempting to copy from others during an examination or on an assignment; (c) communicating test information with another person during an examination; (d) allowing others to do an assignment or portion of an assignment; (e) using a commercial term paper service.

## Additional Student Services

Imperial Valley College offers various services in support of student success. The following are some of the services available for students. Please speak to your instructor about additional services which may be available.

- **CANVAS LMS.** Canvas is Imperial Valley College's main Learning Management System. To log onto Canvas, use this link: [Canvas Student Login](#). The [Canvas Student Guides Site](#) provides a variety of support available to students 24 hours per day. Additionally, a 24/7 Canvas Support Hotline is available for students to use: 877-893-9853.
- **Learning Services.** There are several learning labs on campus to assist students through the use of computers and tutors. Please consult your [Campus Map](#) for the [Math Lab](#); [Reading, Writing & Language Labs](#); and the [Study Skills Center](#).
- **Library Services.** There is more to our library than just books. You have access to tutors in the [Study Skills Center](#), study rooms for small groups, and online access to a wealth of resources.

### Disabled Student Programs and Services (DSPS)

Any student with a documented disability who may need educational accommodations should notify the instructor or the [Disabled Student Programs and Services \(DSP&S\)](#) office as soon as possible. The DSP&S office is located in Building 2100, telephone 760-355-6313. Please contact them if you feel you need to be evaluated for educational accommodations.

### Student Counseling and Health Services

Students have counseling and health services available, provided by the pre-paid Student Health Fee.

- **Student Health Center.** A Student Health Nurse is available on campus. In addition, Pioneers Memorial Healthcare District provide basic health services for students, such as first aid and care for minor illnesses. Contact the IVC [Student Health Center](#) at 760-355-6128 in Room 1536 for more information.
- **Mental Health Counseling Services.** Short-term individual, couples, family and group counseling services are available for currently enrolled students. Services are provided in a confidential, supportive, and culturally sensitive environment. Please contact the IVC Mental Health Counseling Services at 760-355-6310 or in the building 1536 for appointments or more information..

### Veteran's Center

The mission of the [IVC Military and Veteran Success Center](#) is to provide a holistic approach to serving military/veteran students on three key areas: 1) Academics, 2) Health and Wellness, and 3) Camaraderie; to serve as a central hub that connects military/veteran students, as well as their families, to campus and community resources. Their goal is to ensure a seamless transition from military to civilian life. The Center is located in Building 600 (Office 624), telephone 760-355-6141.

### Extended Opportunity Program and Services (EOPS)

The Extended Opportunity Program and Services (EOPS) offers services such as priority registration, personal/academic counseling, tutoring, book vouchers, and community referrals to qualifying low-income students. EOPS is composed of a group of professionals ready to assist you with the resolution of both academic and personal issues. Our staff is set up to understand the problems of our culturally diverse population and strives to meet student needs that are as diverse as our student population.

Also under the umbrella of EOPS our CARE (Cooperative Agency Resources for Education) Program for single parents is specifically designed to provide support services and assist with the resolution of issues that are particular to this population. Students that are single parents receiving TANF/Cash Aid assistance may qualify for our CARE program, for additional information on CARE please contact Lourdes Mercado, 760-355- 6448, [lourdes.mercado@imperial.edu](mailto:lourdes.mercado@imperial.edu).

EOPS provides additional support and services that may identify with one of the following experiences:

- Current and former foster youth students that were in the foster care system at any point in their lives
- Students experiencing homelessness
- Formerly incarcerated students

To apply for EOPS and for additional information on EOPS services, please contact Alexis Ayala, 760-355-5713, [alexis.ayala@imperial.edu](mailto:alexis.ayala@imperial.edu).

### **Student Equity Program**

- The Student Equity Program strives to improve Imperial Valley College's success outcomes, particularly for students who have been historically underrepresented and underserved. The college identifies strategies to monitor and address equity issues, making efforts to mitigate any disproportionate impact on student success and achievement. Our institutional data provides insight surrounding student populations who historically, are not fully represented. Student Equity addresses disparities and/or disproportionate impact in student success across disaggregated student equity groups including gender, ethnicity, disability status, financial need, Veterans, foster youth, homelessness, and formerly incarcerated students. The Student Equity Program provides direct supportive services to empower students experiencing insecurities related to food, housing, transportation, textbooks, and shower access. We recognize that students who struggle meeting their basic needs are also at an academic and economic disadvantage, creating barriers to academic success and wellness. We strive to remove barriers that affect IVC students' access to education, degree and certificate completion, successful completion of developmental math and English courses, and the ability to transfer to a university. Contact: 760.355.5736 or 760.355.5733 Building 100.
- The Student Equity Program also houses IVC's Homeless Liaison, who provides direct services, campus, and community referrals to students experiencing homelessness as defined by the McKinney-Vento Act. Contact: 760.355.5736 Building 100.

### **Student Rights and Responsibilities**

Students have the right to experience a positive learning environment and to due process of law. For more information regarding student rights and responsibilities, please refer to the IVC [General Catalog](#).

### **Information Literacy**

Imperial Valley College is dedicated to helping students skillfully discover, evaluate, and use information from all sources. The IVC [Library Department](#) provides numerous [Information Literacy Tutorials](#) to assist students in this endeavor.



**Anticipated Class Schedule/Calendar**

**Español 220  
Primavera 2019**

**\*\*\*El temario es tentativo, puede cambiar sin previo aviso\*\*\***

PQT = Paqueteduques  
PQTI = Paquete Ilustres  
**CNVS**= Canvas

Semana/Fecha	Actividad, Asignatura, Tema a tratar, Páginas	<b>CANVAS (CNVS)</b> Prácticas, Pruebas, Exámenes
<p><b>Semana # 1</b> Orientación</p>	<p><b>Programa de la clase (Syllabus) e Introducción</b> Lectura del programa de clase (syllabus) Información sobre el Paqueteduques (PQT), el Paquete Ilustres (PQTI) y Canvas Introducción a Canvas <b>Discusión: Orientación</b> <b>¡Hola! ¿Qué hace?</b> <b>¡A Escribir! (Journal)</b> <b>¿Y tú, a quién le vas? CNVS</b> <b>Prueba Diagnóstica</b></p> <p>Lección Preliminar, PQTI 1 Módulo Historia, cultura y sociedad, 4-6 Nuestra gente: Mexicali, PQT 4 Módulo Gramática 1: Ortografía y Gramática, Sílabas El acento Sílaba Tónica Power point sílaba tónica Diptongos Hiatos Triptongos Power Point Diptongos, triptongos y hiatos Silabación <b>Prueba 1: Sílaba tónica</b> <b>Prueba 2: Diptongos, triptongos y hiatos</b> Módulo Cine y Literatura, PQTI 7 Mexicali Soy Yo Episodio 1: Don Coyo y los orígenes de Mexicali Episodio 2: Don Coyo y la Revolución mexicana. <b>Preguntas de Comprensión CNVS</b> Módulo Gramática 2: Acentuación</p>	<p><b>Programa de la clase e Introducción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Discusión: Orientación</b></li> <li>• <b>¡Hola! ¿Qué hace?</b></li> <li>• <b>¡A Escribir! (Journal)</b></li> <li>• <b>¿Y tú, a quién le vas? CNVS</b></li> <li>• <b>Preguntas de Comprensión CNVS</b></li> <li>• <b>Actividades de Práctica CNVS</b></li> <li>• <b>Vocabulario en acción, 9 CNVS</b></li> <li>• <b>Después de leer, CNVS</b></li> </ul> <p><b>Prueba Diagnóstica</b></p> <p><b>Prueba 1: Sílaba tónica</b></p> <p><b>Prueba 2: Diptongos, triptongos y hiatos</b></p> <p><b>Prueba 3: Acentos</b></p> <p><b>¡A escribir!</b> <b>Autobiografía, CNVS</b></p>

	<p>La acentuación regla 1                  La acentuación regla 2                  La acentuación regla 3                  Power Point: los acentos                  Actividades de Práctica CNVS                  Un mal día: Práctica acentos 1                  Acentos: Práctica 2                  Pruebas Módulo 2  <b>Prueba 3: Acentos</b>                  Módulo: Lectura y comprensión, PQT 11                  Vocabulario en acción, 9 CNVS                  Antes de leer                  A leer                  Nosotros los bajacalifornianos, 11                  Después de leer, CNVS                  Módulo Escritura, PQT 14  <b>¡A escribir! Autobiografía, CNVS</b></p>	
<p><b>Semana # 2</b></p>	<p><b>Lección Preliminar</b></p> <p>Módulo Historia, Cultura y Sociedad, PQT 15-16                  Los chinos                  Video: Los chinos de Mexicali                  Preguntas de comprensión, 15-16 CNVS                  Módulo Gramática 3: El acento diacrítico, PQT 21                  3.1 Acento diacrítico, PQT 21                  Videoclase                  ¡Manos a la obra! Acento diacrítico. Práctica 1                  ¡Manos a la obra! Acento diacrítico. Práctica 2                  ¡Manos a la obra! Acento diacrítico. Práctica 3                  Actividades de Práctica Módulo Gramática 3, CNVS  <b>Pruebas Módulo 4: Acento diacrítico</b>                  Módulo Cine y Literatura, PQT /17-24                  Vocabulario en acción, 17 CNVS                  Actividades Pre-lectura                  Cuento: “Molinos de viento el castellano”.                  Después de leer, 23 CNVS                  Más allá del cuento: Tus molinos de viento, 24                  (Discusión 2)                  Módulo Gramática y Ortografía 4, PQT 26                  4.1 Las mayúsculas y minúsculas, PQT 26                  ¡Manos a la obra! Ortografía Mayúsculas. Práctica 1                  ¡Manos a la obra! Ortografía Mayúsculas. Práctica 2                  Actividades de Práctica Módulo Ortografía                  Práctica: Mayúsculas y minúsculas 1                  Módulo: Lectura y comprensión, PQT 25-29                  Vocabulario en acción, 25 CNVS</p>	<p><b>Lección Preliminar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas de comprensión, 15-16 CNVS</li> <li>• Actividades de Práctica Módulo Gramática 3, CNVS</li> <li>• Vocabulario en acción, 17 CNVS</li> <li>• Después de leer, 23 CNVS</li> <li>• Vocabulario en acción, 25 CNVS</li> <li>• Después de leer, 28 CNVS</li> </ul> <p><b>¡A escribir! Mi ciudad y su gente, 30 CNVS</b></p> <p><b>Pruebas Módulo 4: Acento diacrítico</b></p>

	<p>México, donde los periodistas mueren dos veces  <b>Después de leer, 28 CNVS</b>                  Módulo: Escritura  <b>¡A escribir! Mi ciudad y su gente, 30 CNVS</b></p>	
<p><b>Semana # 3</b></p>	<p><b>Lección 1: México</b>                  Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQT 34-38                  Nuestra gente: México  <b>¿Qué aprendiste? Lección 1: 1, CNVS</b>  <b>Video: La ciudad de México CNVS</b>  <b>Video: Carlos Fuentes CNVS</b>                  Módulo Gramática 5: El presente de indicativo, PQT 32-38                  5.1 Infinitivo, raíz y terminación, PQT 33                  5.2 Verbos regulares, PQT 33                  5.3 Verbos cambios de raíz, PQT 35                  5.3 Verbos cambios ortográficos, PQT 36                  5.4 Verbos irregulares, PQT, 38                  Ver videoclase en <a href="https://imperial.canvas.com">https://imperial.canvas.com</a>                  ¡Manos a la obra! Presente indicativo: Práctica 1                  ¡Manos a la obra! Presente indicativo: Práctica 2  <b>Actividades de Práctica Módulo Gramática 5, CNVS</b>                  Práctica presente indicativo 1                  Práctica presente indicativo 2                  La pesadilla de los trámites                  La familia Rodríguez  <b>Pruebas Módulo 5: Presente de indicativo</b>                  Módulo: Cine y Literatura, PQT 39-42                  Actividad Pre-video                  Cortometraje: “Nadie regresa por tercera vez” en <a href="https://imperial.canvas.com">https://imperial.canvas.com</a>                  Preguntas comprensión  <b>Después del corto, 41 CNVS</b>                  Más allá del corto: La corrupción (Discusión 3)                  Módulo Gramática 6: Sustantivos y artículos, PQT 42-58                  6.1 Sustantivos, PQT 42                  6.2 Sustantivos y su género, PQT45                  6.3 El Plural de los sustantivos, PQT 49                  6.4 Los artículos definidos, PQT 53                  6.5 Los artículos indefinidos, PQT 58  <b>Actividades Práctica Módulo Gramática 6: Sustantivos y artículos, CNVS</b>                  Sustantivos y artículos                  Una cita infernal                  El plural de los sustantivos  <b>Pruebas Módulo 6: Sustantivos y artículos</b>                  Módulo: Lectura y Comprensión, PQT 43-47</p>	<p><b>Lección 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste? Lección 1: 1, CNVS</li> <li>• Video: La ciudad de México CNVS</li> <li>• Video: Carlos Fuentes CNVS</li> <li>• Actividades de Práctica Módulo Gramática 5, CNVS</li> <li>• Después del corto, 41 CNVS</li> <li>• Actividades Práctica Módulo Gramática 6: Sustantivos y artículos, CNVS</li> <li>• Después de leer, 47 CNVS</li> </ul> <p><b>Pruebas Módulo 5: Presente de indicativo</b></p> <p><b>Pruebas Módulo 6: Sustantivos y artículos</b></p> <p><b>¡A escribir! La corrupción, 48 CNVS</b></p>

	<p>El español mexicano es sexista, machista y querendón                  Después de leer, 47 CNVS                  Módulo Escritura  <b>¡A escribir! La corrupción, 48 CNVS</b></p>	
<p><b>Semana # 4</b></p>	<p>Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQT 49-53                  El Museo Nacional de Historia                  Después de leer, 52 CNVS                  Módulo Gramática 7: Ser y Estar, PQT 61-63                  7.1 Ser, PQT 62                  7.2 Estar, PQT 63                  Actividades de Práctica Módulo Gramática 7, CNVS                  Carta a Rodrigo: ser y Estar                  Museo del Estanquillo: Ser y Estar  <b>Prueba: Módulo Gramática 7 : ser y estar</b>                  Módulo Cine y Literatura, 54-60                  Vocabulario en acción, CNVS                  Es que somos muy pobres PQT 56-58                  Después de leer, 59 CNVS                  Módulo Gramática 8: Adjetivos, PQT 66                  8.1 Adjetivos, PQT 66                  8.2 Adjetivos calificativos, PQT 68                  8.3 Adjetivos demostrativos, PQT 71                  8.4 Adjetivos posesivos, PQT 73                  8.5 Adjetivos interrogativos, PQT 73                  Actividad de Práctica Módulo Gramática 8, CNVS                  ¿Cuál es el adjetivo?                  De visita en el museo: Adjetivos  <b>Prueba Módulo Gramática 8- Adjetivos calificativos, demostrativos, posesivos, interrogativos.</b>                  Módulo: Lectura y comprensión, PQT 61-64                  Vocabulario en contexto, 61-62 CNVS                  La prohibición de los narcocorridos                  Después de leer, 64 CNVS                  Módulo: Escritura, PQT 65-68  <b>Carta de opinión</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de leer, 52 CNVS</li> <li>• Actividades de Práctica Módulo Gramática 7, CNVS</li> <li>• Vocabulario en acción, CNVS</li> <li>• Después de leer, 59 CNVS</li> <li>• Actividad de Práctica Módulo Gramática 8, CNVS</li> <li>• Vocabulario en contexto, 61-62 CNVS</li> <li>• Después de leer, 64 CNVS</li> </ul> <p><b>Prueba: Módulo Gramática 7 : ser y estar</b></p> <p><b>Prueba Módulo Gramática 8- Adjetivos calificativos, demostrativos, posesivos, interrogativos.</b></p> <p><b>Carta de opinión</b></p>

<p><b>Semana # 5</b></p>	<p><b>Lección 2: España</b>  Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQT 71-73  Nuestra gente: España  ¿Qué aprendiste? 74 CNVS  Video: Toledo CNVS  Módulo Gramática 9: El pretérito de Indicativo, PQT 75  9.1 Verbos regulares, PQT 76  9.2 Verbos con cambios en la raíz, PQT 79  Videoclase Pretérito verbos regulares y con cambios en la raíz  Actividades de Práctica Módulo 9, CNVS  Pretérito de verbos regulares  Un paseo por la ciudad (verbos regulares pretérito)  Pruebas: Módulo 9 Gramática Verbos en pretérito regulares y con cambios en la raíz  Módulo: Cine y Literatura, PQT 75-78  Vocabulario en acción, 75 CNVS  El orden de las cosas  Después del corto, 76 CNVS  Más allá del corto, 78 (Discusión)  Módulo Gramática 10: El pretérito de Indicativo II, PQT 81-82  10.1 Verbos con cambios ortográficos  10.2 Verbos irregulares  Videoclase: Pretérito verbos cambios ortográficos e irregulares.  ¡Manos a la obra! Pretérito cambios ortográficos e irregulares  ¡Manos a la obra! Verbos en el pretérito  Actividades de Práctica Módulo 10, CNVS  En el mercado (cambios ortográficos pretérito)  En el estadio (verbos irregulares pretérito)  Pruebas: Módulo 10: Verbos cambios ortográficos e irregulares  Módulo: Lectura y comprensión, 79-82  Vocabulario en acción, 79 (BB)  La comunidad valenciana y la violencia doméstica  Después de leer, 81 CNVS  Módulo: Escritura, PQT 83  ¡A escribir! Sobre violencia doméstica CNVS</p>	<p><b>Lección 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste? 74 CNVS</li> <li>• Video: Toledo CNVS</li> <li>• Actividades de Práctica Módulo 9, CNVS</li> <li>• Vocabulario en acción, 75 CNVS</li> <li>• Después del corto, 76 CNVS</li> <li>• Actividades de Práctica Módulo 10, CNVS</li> <li>• Después de leer, 81 CNVS</li> </ul> <p>Pruebas: Módulo 9 Gramática Verbos en pretérito regulares y con cambios en la raíz</p> <p>Pruebas: Módulo 10: Verbos cambios ortográficos e irregulares</p> <p><b>¡A escribir! Sobre violencia doméstica CNVS</b></p>
<p><b>Semana # 6</b></p>	<p>Módulo: Historia, Cultura y Sociedad  La Reconquista española  Módulo Gramática 11: El imperfecto, PQT 86  11.1 Verbos regulares  11.2 Verbos irregulares</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de Práctica Módulo 11, CNVS</li> <li>• Después de leer, 91 CNVS</li> </ul>

	<p>¡Manos a la obra! Imperfecto práctica 1                  ¡Manos a la obra! Imperfecto                  Actividades de Práctica Módulo 11, CNVS                  Práctica 1: ¿Dónde jugarán los niños?                  Práctica 2: Cuando era niño  <b>Prueba Módulo 11: Imperfecto</b>                  Módulo: Cine y Literatura, PQT 87-92                  Los chicos                  Después de leer, 91 CNVS                  Módulo Gramática 12: El imperfecto y el pretérito, PQT 91                  12.1 Usos del Imperfecto y el pretérito, PQT 92                  ¡Manos a la obra! Pretérito vs Imperfecto práctica 1                  Manos a la obra pretérito vs imperfecto II                  Actividades de Práctica Módulo Gramática 12, CNVS                  Práctica 1: Es que somos muy pobres                  Práctica 2: ¿Pretérito o imperfecto?  <b>Prueba Módulo 12: Pretérito vs Imperfecto</b>                  Módulo: Lectura y comprensión, PQT 93-94                  Una muerte reabre debate sobre bullying.                  Después de leer, 94 CNVS                  Módulo Gramática 13: Adverbios, PQT 96                  13.1 Los tipos de adverbios, PQT 96                  ¡Manos a la obra! Adverbios Práctica 1                  ¡Manos a la obra! Adverbios práctica 2                  ¡Manos a la obra! Adverbios práctica 3                  Actividades de Práctica Módulo 13: Adverbios, CNVS                  Práctica 1: tipos de adverbios                  Práctica 2: adverbios  <b>Prueba Módulo 13: adverbios y adjetivos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de Práctica Módulo Gramática 12, CNVS</li> <li>• Después de leer, 94 CNVS</li> <li>• Actividades de Práctica Módulo 13: Adverbios, CNVS</li> </ul> <p><b>Prueba Módulo 11: Imperfecto</b></p> <p><b>Prueba Módulo 12: Pretérito vs Imperfecto</b></p> <p><b>Prueba Módulo 13: adverbios y adjetivos</b></p>
<p><b>Semana # 7</b></p>	<p><b>Módulo: Lectura y comprensión, PQT 93-94</b>                  Una muerte reabre debate sobre bullying.  <b>Después de leer, 94 (CNVS)</b>  <b>Módulo: Midterm Exam</b>  <b>Guía para midterm</b>                  Midterm de práctica  <b>Módulo: Escritura, PQT 95-98</b>  <b>Ensayo Descriptivo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de leer, 94 (CNVS)</li> </ul> <p><b>Guía para Midterm</b></p> <p><b>Ensayo Descriptivo</b></p>
<p><b>Semana # 8</b></p>	<p><b>Midterm/ Examen Parcial</b></p> <p><b>Presentación Oral I</b></p>	<p><b>Presentación Oral I</b></p> <p><b>Midterm/Examen Parcial</b></p>
<p><b>Semana # 9</b></p>	<p><b>Lección 3: Argentina y Uruguay</b>, PQT 99-100                  Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQT 100-104                  Nuestra gente: Argentina</p>	<p><b>Lección 3: Argentina y Uruguay</b></p>

	<p>¿Qué aprendiste? 104 CNVS</p> <p>Módulo Gramática 14: Futuro, PQT 100-103</p> <p>14.1 Verbos regulares, PQT 101</p> <p>14.2 Verbos eliminan la “e” en la raíz, PQT 102</p> <p>14.3 Verbos que modifican la raíz, PQT 102</p> <p>14.4 Verbos irregulares</p> <p>14.5 Usos del futuro</p> <p>¡Manos a la obra! Futuro, Práctica 1</p> <p>¡Manos a la obra! Futuro, Práctica 2</p> <p>Actividades de Práctica Módulo Gramática 14: Futuro CNVS</p> <p>Planeando vacaciones</p> <p>Próximo campeón</p> <p>Pruebas Módulo 14:</p> <p><b>Prueba 14 sobre el futuro: leer las cartas</b></p> <p>Módulo: Cine y Literatura, 105-108</p> <p>Vocabulario en acción, 105 CNVS</p> <p>La mirada perdida</p> <p>Después del corto, 107 CNVS</p> <p>Módulo Gramática 15: Homófonas, PQT 107-114</p> <p>15.1 Homófonas con “a”, PQT 107</p> <p>15.2 Homófonas con v/b, PQT 108</p> <p>15.3 Otras homófonas, PQT 108</p> <p>15.4 Locuciones homófonas, PQT 109</p> <p>¡Manos a la obra! Homófonas práctica 1</p> <p>¡Manos a la obra! Homófonas práctica 2</p> <p>Actividades de Práctica Módulo 15: Homófonas, CNVS</p> <p>Práctica palabras homófonas 1</p> <p>Práctica palabras homófonas 2</p> <p>Práctica palabras homófonas 3</p> <p>Locuciones homófonas</p> <p><b>Pruebas Módulo 15: Homófonas</b></p> <p>Módulo Lectura y Comprensión, PQT 109-112</p> <p>Robados en la ESMA</p> <p>Después de leer, 111-112 CNVS</p> <p>Módulo Escritura</p> <p><b>¡A escribir! 113 Carta abierta a su hijo CNVS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste? 104 CNVS</li> <li>• Actividades de Práctica Módulo Gramática 14: Futuro CNVS</li> <li>• Vocabulario en acción, 105 CNVS</li> <li>• Después del corto, 107 CNVS</li> <li>• Actividades de Práctica Módulo 15: Homófonas, CNVS</li> <li>• Después de leer, 111-112 CNVS</li> </ul> <p><b>Prueba sobre el futuro 14: leer las cartas</b></p> <p><b>Pruebas Módulo 15: Homófonas</b></p> <p><b>¡A escribir! 113 Carta abierta a su hijo CNVS</b></p>
--	---	--



<p><b>Semana # 10</b></p>	<p>Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQT 114-118                  Nuestra gente: Uruguay                  ¿Qué aprendiste? 117 CNVS                  Módulo Gramática 16: El condicional, PQT 112-114                  16.1 Verbos regulares, PQT 112                  16.2 Verbos que eliminan la “e” en raíz, PQT 113                  16.3 Verbos que modifican la raíz, PQT 113                  16.4 Verbos irregulares, PQT 113                  16.5 Usos del condicional, PQT 114                  Videoclase: Condicional                  ¡Manos a la obra! Condicional práctica 1                  ¡Manos a la obra! Condicional práctica 2                  Actividades de Práctica Módulo Gramática 16:                  Condicional, CNVS                  Si yo fuera presidente.                  ¿Condicional?                  Prueba Módulo Gramática 16: Condicional                  Módulo: Cine y Literatura, PQT 119-123                  Vocabulario en acción, 119 CNVS                  La guerra y la paz                  Después de leer, 122 CNVS                  Módulo Gramática 17: Pronombres de objeto directos e indirectos                  17.1 Objeto directo y pronombres de objeto directo, PQT 118                  17.2 Colocación de pronombre de objeto directo, PQT 119                  17.3 Objeto indirecto y pronombres de objeto indirecto, PQT 120                  17.4 Colocación de los pronombres indirectos, PQT 121                  Power point sobre Pronombres                  Actividades de Práctica Módulo 17: Pronombres, CNVS                  Lalo y Lola: Los pronombres de objeto directo                  Prueba Módulo Gramática 17: Pronombres indirectos y directos                  Módulo: Lectura y Comprensión                  Marihuana legal en 2015                  Módulo Gramática 17: Mandatos                  Los mandatos                  Mandatos familiares o informales                  Verbos irregulares                  Mandatos con 'nosotros'                  Mandatos y pronombres                  Mandatos indirectos                  Power Point Mandatos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste? 117 CNVS</li> <li>• Condicional, CNVS</li> <li>• Vocabulario en acción, 119 CNVS</li> <li>• Después de leer, 122 CNVS</li> <li>• Actividades de Práctica Módulo 17: Pronombres, CNVS</li> <li>• Después de leer, 127 CNVS</li> </ul> <p>Prueba Módulo Gramática 16: Condicional</p> <p>Prueba Módulo Gramática 17: Pronombres indirectos y directos</p> <p>Pruebas Módulo Gramática 18: Mandatos</p> <p>¡A escribir! ¿Legalizar la marihuana? CNVS</p>
---------------------------	---	--



	<p>Actividades de Práctica Módulo Gramática 18: Mandatos En el diario: los mandatos La mamá mandona <b>Pruebas Módulo Gramática 18: Mandatos</b> Módulo: Lectura y Comprensión, PQT 124-127 Marihuana legal en 2015 Después de leer, 127 CNVS Módulo Escritura, PQT 128 <b>¡A escribir! ¿Legalizar la marihuana? CNVS</b></p>	
<p><b>Semana # 11</b></p>	<p><b>Lección 4: Guatemala y Costa Rica</b>, PQT 129-130 Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQT 131-133 Nuestra gente: Guatemala <b>¿Qué aprendiste? 133 CNVS</b> Módulo 19: Presente subjuntivo cláusulas nominales, PQT 127-129 19.1 Verbos regulares en el Presente subjuntivo, PQT 127 19.2 Verbos irregulares en primera persona, PQT 128 19.3 Verbos con cambios en la raíz, PQT 128 19.4 Verbos irregulares, PQT 128 19.5 El subjuntivo en cláusulas sustantivas, PQT 129 ¡Manos a la obra! Subjuntivo Nominales 1 ¡Manos a la obra! Subjuntivo Nominales 2 <b>Actividades de Práctica Módulo 19, CNVS</b> El subjuntivo en las cláusulas nominales Problemas maritales: subjuntivo en cláusulas nominales Práctica subjuntivo cláusulas nominales <b>Prueba Módulo 19: Presente Subjuntivo Cláusulas nominales</b> Módulo: Cine y Literatura, PQT 134-138 <b>Vocabulario en acción, 135 CNVS</b> Los invisibles <b>Después del documental, 137-138 CNVS</b> Discusión: La migración Módulo Gramática 19: Mandatos, PQT 136 20.1 Los mandatos familiares, PQT 136 20.2 Los mandatos formales, PQT 137 20.3 Los mandatos negativos, PQT 137 Actividades de Práctica Módulo Gramática 20: <b>Mandatos, CNVS</b> En el diario: los mandatos La mamá mandona <b>Pruebas Módulo Gramática 20: Los mandatos</b> Módulo Lectura y Comprensión, PQT 139-144</p>	<p><b>Lección 4: Guatemala y Costa Rica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>¿Qué aprendiste? 133 CNVS</b></li> <li>• <b>Actividades de Práctica Módulo 19, CNVS</b></li> <li>• <b>Vocabulario en acción, 135 CNVS</b></li> <li>• <b>Después del documental, 137-138 CNVS</b></li> <li>• <b>Mandatos, CNVS</b></li> <li>• <b>Después de leer, 142 CNVS</b></li> </ul> <p><b>Prueba Módulo 19: Presente Subjuntivo Cláusulas nominales</b></p> <p><b>Pruebas Módulo Gramática 20: Los mandatos</b></p> <p><b>Ensayo narrativo</b></p>

	<p>No te duermas, sobre todo no te duermas  <b>Después de leer, 142 CNVS</b>                  Módulo Escritura, PQT 145-151  <b>Ensayo narrativo</b></p>	
<b>Semana # 12</b>	<p>Módulo: Historia, Cultura y sociedad, PQT 152-155                  Nuestra gente: Costa Rica  <b>¿Qué aprendiste? 155 CNVS</b>                  Módulo Gramática 21: Falsos cognados, PQT 141                  21.1 Cognados, PQT 141                  21.2 Los cognados falsos, PQT 141                  ¡Manos a la obra! Falsos Cognados 1                  ¡Manos a la obra! Falsos Cognados 2  <b>Actividades de Práctica Módulo 20: Falsos Cognados CNVS</b>                  Falsos amigos                  ¿Biblioteca o librería? Falsos cognados  <b>Prueba Módulo 21: Falsos Cognados</b>                  Módulo: Cine y Literatura, PQT 156-159                  Documental, indígenas de Costa Rica  <b>Después del documental, 157 CNVS</b>                  Módulo Gramática 21: Verbos Reflexivos, PQT 148-150                  22.1 Verbos reflexivos, PQT 148                  22.2 Verbos transitivos como reflexivos, PQT 149                  22.3 Verbos que cambian de significado, PQT 149                  22.4 Ponerse, hacerse, volverse, PQT 150                  22.5 Verbos recíprocos, PQT 150                  22.6 Colocación de los reflexivos                  ¡Manos a la obra! Reflexivos 1                  ¡Manos a la obra! Reflexivos 2  <b>Actividades Práctica Módulo Gramática 21: Reflexivos, CNVS</b>                  Verbos reflexivos                  Por las noches: verbos reflexivos  <b>Prueba Módulo 22: Reflexivos</b>                  Mi rutina                  Módulo: Lectura y Comprensión, PQT 160-163                  Costa Rica descubre a sus indígenas  <b>Después de leer, 163 CNVS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste? 155 CNVS</li> <li>• Actividades de Práctica Módulo 20: Falsos Cognados CNVS</li> <li>• Después del documental, 157 CNVS</li> <li>• Actividades Práctica Módulo Gramática 21: Reflexivos, CNVS</li> <li>• Después de leer, 163 CNVS</li> </ul> <p><b>Prueba Módulo 21: Falsos Cognados</b></p> <p><b>Prueba Módulo 22: Reflexivos</b></p>
<b>Semana # 13</b>	<p><b>Lección 5: Diásporas, exilios y regresos</b>, PQT 165                  Módulo Historia, Cultura y Sociedad, PQT 167-168                  Los que llegaron, los españoles  <b>Después del corto, 167 CNVS</b>                  Módulo Gramática 23: Presente de subjuntivo en cláusulas adjetivales, PQT 153-154                  23.1 Repaso de verbos regulares, PQT 153</p>	<p><b>Lección 5: Diásporas, exilios y regresos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Después del corto, 167 CNVS</li> <li>• Después de escuchar, 171 CNVS</li> </ul>

	<p>23.2 Verbos irregulares en primera persona, PQT 153                  23.3 Verbos con cambios de raíz, PQT 154                  23.4 Verbos irregulares, PQT 154                  23.5 El subjuntivo en cláusulas adjetivales, PQT 154                  ¡Manos a la obra! Subjuntivo Adjetivales 1                  ¡Manos a la obra! Subjuntivo Adjetivales 2                  Actividades de Práctica Módulo 23: Subjuntivo en Cláusulas Adjetivales                  Agencia de viajes: subjuntivo en cláusulas adjetivales                  Elecciones: Presente Subjuntivo en cláusulas adjetivales  <b>Prueba Módulo 24: Subjuntivo Cláusulas Adjetivales</b>                  Módulo Cine y Literatura, PQT 169-171                  Desapariciones                  Después de escuchar, 171 CNVS                  Módulo Gramática 24: Por y Para, PQT 160-161                  24.1 Para, PQT 160                  24.2 Por, PQT 161                  ¡Manos a la obra! Por o Para                  ¡Manos a la obra! Por y Para 2                  Actividades de Práctica Módulo 24: Por y Para, CNVS                  ¿Por o Para? Práctica                  A la Universidad  <b>Prueba Módulo 24: Por o para</b>                  Módulo Lectura y comprensión, PQT 172-176                  Presidenta de Abuelas Plaza Mayo encuentra nieto                  Después de leer, 175 CNVS                  Módulo Escritura, PQT 177  <b>¡A escribir! Reencuentro CNVS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de Práctica Módulo 23: Por y Para, CNVS</li> <li>• Después de leer, 175 CNVS</li> </ul> <p><b>Prueba Módulo 23: Subjuntivo Cláusulas Adjetivales</b></p> <p><b>Prueba Módulo 24: Por o para</b></p> <p><b>¡A escribir! Reencuentro CNVS</b></p>
--	--	--

<p><b>Semana # 14</b></p>	<p>Módulo: Historia, Cultura y Sociedad, PQT 178-179                  Los que llegaron: los argentinos, 178                  Después del documental 178                  Módulo Gramática 25: Homófonas 2, PQT 165                  25.1 Palabras homófonas 2, PQT 165                  ¡Manos a la obra! Homófonas 2 práctica 1                  ¡Manos a la obra! Homófonas 2 Práctica 2                  Actividades de Práctica Módulo Gramática 25:                  Homófonas, CNVS                  Prueba Módulo Gramática 25: Homófonas 2                  Módulo Cine y Literatura, PQT 180-182                  El ojo en la nuca                  Después del corto, 181 CNVS                  Módulo Gramática 26: Morfología (Preposiciones y                  Conjunciones)                  26.1 Preposiciones, PQT 174                  26.2 Conjunciones, PQT 175                  ¡Manos a la obra! morfología: preposiciones y                  conjunciones 1                  ¡Manos a la obra! Morfología: Lección 5 práctica 2                  Actividades de Práctica Módulo 26: Morfología,                  Conjunciones y preposiciones CNVS                  Prueba Módulo 26: Morfología (Preposiciones y                  Conjunciones)                  Módulo: Lectura y comprensión, PQT 183-185                  La presidenta de las abuelas de la Plaza de Mayo                  Después de leer, 185 CNVS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Homófonas, CNVS</li> <li>• Después del corto, 181 CNVS</li> <li>• Actividades de Práctica Módulo 26: Morfología, Conjunciones y preposiciones CNVS</li> <li>• Después de leer, 185 CNVS</li> </ul> <p>Prueba Módulo Gramática 25: Homófonas 2</p> <p>Prueba Módulo 26: Morfología (Preposiciones y Conjunciones)</p>
<p><b>Semana # 15</b></p>	<p>Receso de Acción de Gracias (Thanksgiving Break)</p>	
<p><b>Semana # 16</b></p>	<p>Presentación Oral II                  Módulo Repaso Examen Final                  Guía para Examen Final</p>	<p>Presentación Oral II                  Práctica de Examen Final</p>
<p><b>Semana # 17</b></p>	<p>Práctica de Examen Final                  EXAMEN FINAL</p>	<p>EXAMEN FINAL</p>