

Basic Course Information

Semester:	Otoño 2015	Instructor Name:	Juanita Reyes
Course Title & #:	Span 223	Email:	Juanita.reyes@imperial.edu
CRN #:	10432	Webpage (optional):	
Classroom:	304 A	Office #:	809 (part time office)
Class Dates:	8/17- 12/11	Office Hours:	Con cita únicamente
Class Days:	Martes y Jueves	Office Phone #:	760 355-6135
Class Times:	4:10-6:15pm	Emergency Contact:	760 556-1151
Units:	4		

Course Description

DESCRIPCION DEL CATÁLOGO:

This course is designed to develop reading and writing skills for the student of Spanish. Emphasis will be placed on the process of writing as preparation for upper division work. In addition, the student will review grammar, punctuation, and spelling. Selected readings from Chicano, Spanish American, and Spanish literature will be included.

El curso

Este curso está dirigido a personas que quieren perfeccionar la habilidad de escribir en español, a través de la creación de composiciones originales (la descripción, la narración, la exposición, la narración, y la argumentación) en donde se apliquen las estructuras gramaticales y el nuevo léxico en forma continua, la revisión y aplicación de ortografía y sintaxis. Lo mencionado anteriormente, se logrará por medio de los componentes de lectura, escritura. El libro de texto provee lecturas, explicaciones, ejemplos y ejercicios de los principios de gramática y composición. En adición se leerán una serie de cuentos.

Student Learning Outcomes

Student Learning Outcomes:

Al finalizar el curso el estudiante habrá adquirido nuevas habilidades, conocimientos o aptitudes que se harán en evidentes en la capacidad de:

1. Organizar y desarrollar un ensayo argumentativo. [ILO1, ILO2, ILO4]
2. Investigar y crear un ensayo informativo. (ILO1, ILO4)
3. Analizar lecturas literarias de España y América Latina. (ILO1, ILO2)
4. Organizar and producir un trabajo de investigación siguiendo los lineamientos MLA. (ILO1, ILO2, ILO4, ILO5)

Course Objectives

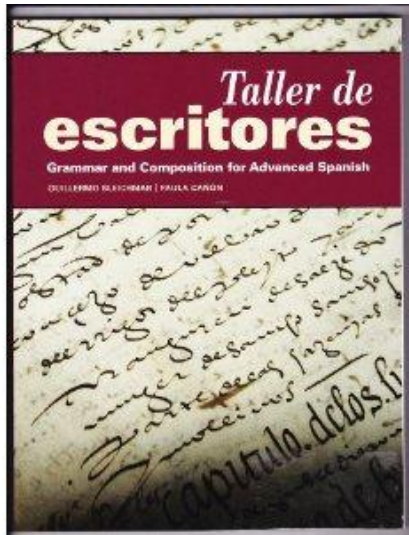
Objetivos del curso

1. Escribir oraciones simples y complejas con un mínimo de errores.
2. Desarrollar párrafos y composiciones escritos correctamente.
3. Conjuguar con corrección y un dominio de la conjugación verbal.
4. Uso correcto de los acentos.
5. Demostrar habilidades de comprensión de lectura.

Textbooks & Other Resources or Links

Textos:

1. Bleichmar, Guillermo y Paula Cañón. **Taller de Escritores: Grammar and Composition for Advanced Spanish.** Boston: Vista Higher Learning, 2012. **Disponible en la librería para renta.**



Course Requirements and Instructional Methods

Asignaturas.

Pruebas de gramática.

Habrá varias pruebas gramaticales, ortográficas, de vocabulario y de comprensión de lectura. Las pruebas gramaticales se basarán en los puntos gramaticales cubiertos en clase, lo mismo ocurrirá con las pruebas ortográficas y las de léxico o vocabulario. Las pruebas de comprensión abordarán las lecturas asignadas para la clase.

Composiciones:

Los estudiantes tendrán que escribir 5 tipos composiciones que tendrán como base lecturas, artículos, y/o películas. Cada una de estas composiciones seguirá los lineamientos de los distintos tipos de composiciones que abordaremos: **descripción, narración, exposición y argumentación.** La guía para estas composiciones las podrá encontrar en Blackboard. Las composiciones serán entregadas al maestro en la fecha indicada. Una vez que entreguen la primera composición al maestro, éste hará correcciones por medio de símbolos y comentarios y posteriormente tendrán que entregar la composición ya corregida una semana después de haberla recibido. Es importante que entreguen las composiciones corregidas para recibir la calificación completa.

Discusiones semanales.

Utilizaremos lecturas o cortometrajes para interactuar a través de discusiones. Habrá un tema por semana en promedio y por cada tema, deberán escribir su opinión o respuesta, y también comentar sobre la opinión de otro compañero. Las discusiones se vencen en la fecha indicada en el calendario. Su participación debe ser seria y debe dar su opinión escribiendo por lo menos cinco oraciones para recibir puntos. Si su participación no aporta a la discusión no recibirá puntos por su respuesta. Recuerde, deberá también escribir un comentario sobre la opinión de uno de sus compañeros para recibir todos los puntos posibles.

Course Grading Based on Course Objectives

El criterio para su calificación final es el siguiente:

Composición final	15%
Composiciones	50%
Pruebas gramaticales, lectura	25%
Discusiones	10%

Attendance/ Asistencia

- **Se espera que los alumnos asistan a todas las clases. Cualquier alumno que falte a la primera clase será dado de baja. Queda a criterio del maestro dar de baja al alumno que falte, consecutivamente, más de la cantidad de horas que se reúne la clase en una semana. En caso de no poder asistir a una clase, cualquiera que sea la razón, favor de preguntarle al maestro o a algún compañero lo que se cubrió en clase para evitar el atraso de las asignaturas. Es su responsabilidad estar al tanto de lo que vendrá el día posterior a su ausencia.**
- **La fecha límite para darse de baja es el 7 de noviembre de 2015**
- A student who fails to attend the first meeting of a class or does not complete the first mandatory activity of an online class will be dropped by the instructor as of the first official meeting of that class. Should readmission be desired, the student's status will be the same as that of any other student who desires to add a class. It is the student's responsibility to drop or officially withdraw from the class. See [General Catalog](#) for details.
- Regular attendance in all classes is expected of all students. A student whose continuous, unexcused absences exceed the number of hours the class is scheduled to meet per week may be dropped. For online courses, students who fail to complete required activities for two consecutive weeks may be considered to have excessive absences and may be dropped.
- Absences attributed to the representation of the college at officially approved events (conferences, contests, and field trips) will be counted as 'excused' absences.

Classroom Etiquette/ Reglas del salón

- **Por respeto a sus compañeros y al profesor, al entrar a clase favor de apagar sus teléfonos celulares.**
- **Este salón de clase es incluyente y tolerante. Por favor abstenerse de hacer comentarios despectivos o degradantes en torno a cuestiones de raza, clase, género o preferencia sexual.**
- **Comida y bebida están prohibidas en el salón de clases. Se permiten botellas de agua.**
- **Conducta: Los estudiantes que presenten una mala conducta, o interfieran la clase serán enviados con el Oficial de asuntos disciplinarios antes de poder regresar a clase.(Vea el Catálogo General)**
- **Niños en el salón de clases: De acuerdo a las reglas del Colegio y las leyes del estado, no se permiten personas que no estén inscritas en clase, incluyendo niños.**
- **Electronic Devices:** Cell phones and electronic devices must be turned off and put away during class, unless otherwise directed by the instructor.
- **Food and Drink** are prohibited in all classrooms. Water bottles with lids/caps are the only exception. Additional restrictions will apply in labs. Please comply as directed by the instructor.

- Disruptive Students: Students who disrupt or interfere with a class may be sent out of the room and told to meet with the Campus Disciplinary Officer before returning to continue with coursework. Disciplinary procedures will be followed as outlined in the [General Catalog](#).
- Children in the classroom: Due to college rules and state laws, no one who is not enrolled in the class may attend, including children.

Online Netiquette

- What is netiquette? Netiquette is internet manners, online etiquette, and digital etiquette all rolled into one word. Basically, netiquette is a set of rules for behaving properly online.
- Students are to comply with the following rules of netiquette: (1) identify yourself, (2) include a subject line, (3) avoid sarcasm, (4) respect others' opinions and privacy, (5) acknowledge and return messages promptly, (6) copy with caution, (7) do not spam or junk mail, (8) be concise, (9) use appropriate language, (10) use appropriate emoticons (emotional icons) to help convey meaning, and (11) use appropriate intensifiers to help convey meaning [do not use ALL CAPS or multiple exclamation marks (!!!!)].

Academic Honesty/ Deshonestidad Académica

Academic honesty in the advancement of knowledge requires that all students and instructors respect the integrity of one another's work and recognize the important of acknowledging and safeguarding intellectual property.

There are many different forms of academic dishonesty. The following kinds of honesty violations and their definitions are not meant to be exhaustive. Rather, they are intended to serve as examples of unacceptable academic conduct.

- Plagiarism is taking and presenting as one's own the writings or ideas of others, without citing the source. You should understand the concept of plagiarism and keep it in mind when taking exams and preparing written materials. If you do not understand how to "cite a source" correctly, you must ask for help.
- Cheating is defined as fraud, deceit, or dishonesty in an academic assignment, or using or attempting to use materials, or assisting others in using materials that are prohibited or inappropriate in the context of the academic assignment in question.

Anyone caught cheating or plagiarizing will receive a zero (0) on the exam or assignment, and the instructor may report the incident to the Campus Disciplinary Officer, who may place related documentation in a file. Repeated acts of cheating may result in an F in the course and/or disciplinary action. Please refer to the [General Catalog](#) for more information on academic dishonesty or other misconduct. Acts of cheating include, but are not limited to, the following: (a) plagiarism; (b) copying or attempting to copy from others during an examination or on an assignment; (c) communicating test information with another person during an examination; (d) allowing others to do an assignment or portion of an assignment; (e) using a commercial term paper service.

IVC espera integridad y honestidad de todos sus alumnos. El alumno que sea descubierto copiando o que haya plagiado en alguna de las asignaturas recibirá cero (0) en el examen o asignatura y se reportará el incidente al oficial de asuntos disciplinarios del Colegio, quien guardará el reporte en un archivo. En caso de que el incidente ocurra por segunda ocasión, el alumno podría ser expulsado de la clase y de IVC. Para más información acerca de deshonestidad académica o mala conducta por favor

consulte el Catálogo General de la escuela. Los actos de deshonestidad académica incluyen, pero no están limitados a lo siguiente: a) plagio; b) copiar o intentar copiar durante un examen; c) comunicar información de una prueba a otra persona durante un examen; d) permitir a otros que le hagan una asignatura o parte de esta; e) uso de servicios comerciales para un ensayo.

Additional Student Services/ Servicios adicionales para los estudiantes

Imperial Valley College offers various services in support of student success. The following are some of the services available for students. Please speak to your instructor about additional services which may be available.

- [Blackboard Support Site](#). The Blackboard Support Site provides a variety of support channels available to students 24 hours per day.
- [Learning Services](#). There are several learning labs on campus to assist students through the use of computers and tutors. Please consult your [Campus Map](#) for the [Math Lab](#); [Reading, Writing & Language Labs](#); and the [Study Skills Center](#).
- [Library Services](#). There is more to our library than just books. You have access to tutors in the [Study Skills Center](#), study rooms for small groups, and online access to a wealth of resources.

Disabled Student Programs and Services (DSPS)/ Servicios especiales

Any student with a documented disability who may need educational accommodations should notify the instructor or the [Disabled Student Programs and Services](#) (DSP&S) office as soon as possible. The DSP&S office is located in Building 2100, telephone 760-355-6313. Please contact them if you feel you need to be evaluated for educational accommodations.

Student Counseling and Health Services/ Servicios de consejería

Students have counseling and health services available, provided by the pre-paid Student Health Fee.

- [Student Health Center](#). A Student Health Nurse is available on campus. In addition, Pioneers Memorial Healthcare District and El Centro Regional Center provide basic health services for students, such as first aid and care for minor illnesses. Contact the IVC [Student Health Center](#) at 760-355-6310 in Room 2109 for more information.
- [Mental Health Counseling Services](#). Short-term individual, couples, family, and group therapy are provided to currently enrolled students. Contact the IVC [Mental Health Counseling Services](#) at 760-355-6196 in Room 2109 for more information.

Student Rights and Responsibilities/ Derechos y responsabilidades del estudiante

Students have the right to experience a positive learning environment and to due process of law. For more information regarding student rights and responsibilities, please refer to the IVC [General Catalog](#).

Information Literacy

Imperial Valley College is dedicated to helping students skillfully discover, evaluate, and use information from all sources. The IVC [Library Department](#) provides numerous [Information Literacy Tutorials](#) to assist students in this endeavor.

Anticipated Class Schedule/Calendar/ Calendario tentativo		
Date or Week	Activity, Assignment, and/or Topic	Pages/ Due Dates/Tests
Semana 1 Agosto 18 - 20	Syllabus & Introduction Lección 1 : La Descripción	
Semana 2 Agosto 25 - 27		
Semana 3 Septiembre 1-3		
Semana 4 Septiembre 8-10		
Semana 5 Septiembre 15-17	Lección 2: La Narración	
Semana 6 Septiembre 22-24		
Semana 7 Septiembre 29- Octubre 1		
Semana 8 Octubre 6-8		
Semana 9 Octubre 13-15	Lección 4: La Exposición	
Semana 10 Octubre 20-22		
Semana 11 Octubre 27-29		
Semana 12 Noviembre 3-5		
Semana 13 Noviembre 10-12	Lección 5: La Argumentación	
Semana 14 Noviembre 17-19		
Semana 15 Noviembre 24-26	26 NO CLASES/RECESO DE ACCION DE GRACIAS	
Semana 16 Diciembre 1-3		
Semana 17 Diciembre 8-10	DICIEMBRE 8 EXAMEN FINAL/ Composición final	

Tentative, subject to change without prior notice