

Basic Course Information

Semester:	Summer 2025	Instructor Name:	Dr. José Salvador Ruiz
Course Title & #:	Span 220: Spanish for Heritage Speakers I	Email:	Jose.ruiz@imperial.edu
CRN #:	30007	Webpage (optional):	
Classroom:	NA	Office #:	2787
Class Dates:	16 de junio al 24 de julio	Office Hours:	Por cita vía email o por zoom previa cita
Class Days:	Online	Office Phone #:	(760) 355-6437
Class Times:	Online	Emergency Contact:	
Units:	5	Class Format/Modality:	Online

Course Description

The course is designed for heritage speakers of Spanish or other linguistically qualified students. The course provides instruction that builds upon the four basic language skills: listening, speaking, reading, and writing; placing emphasis on acquiring proficiency using formal Spanish at the intermediate level. The course also focuses on language challenges particular to Heritage and Native speakers such as orthography, the inappropriate mix of English and Spanish, and contrasts between standard Spanish and regional variations. Emphasis will be on the indicative tenses: present, preterit, imperfect, and future. These skills will be explored through reading in the contemporary culture of Spain, Latin America, and the Spanish speaking communities in the United States - Mexican, Cuban, Puerto Rican, and Central American. (C-ID: SPAN 220) (CSU, UC credit limited. See a counselor.)

Course Prerequisite(s) and/or Corequisite(s)

Spanish speaking fluency, native or near-native or 3 years of high school Spanish.

Student Learning Outcomes

Upon course completion, the successful student will have acquired new skills, knowledge, and or attitudes as demonstrated by being able to:

1. Differentiate among the indicative and subjunctive moods.
2. Understand and interpret written and spoken language on a variety of cultural topics and in works of literature and journalism in the target language.
3. Successfully identify and differentiate between verb tenses in the indicative mood.

Course Objectives

Upon satisfactory completion of the course, students will be able to:

1. Write different types of compositions at the Intermediate-High proficiency level.

2. Demonstrate knowledge of the Spanish writing/spelling system with its diacritical marks, especially the accent.
3. Comprehend and analyze literary readings from Spain and Latin America.
4. Apply the formation and the uses of verb tenses in the indicative mode.
5. Name and Recognize various cultural and historical events.
6. Research, organize and deliver an oral presentation about cultural aspects of a Spanish Speaking country at the Intermediate proficiency level.

Textbooks & Other Resources or Links

NO NEED To PURCHASE, Both texts are integrated in the canvas learning modules.

Ruiz, José. 2014. *Paquete'duques*. 1st Createspace. ISBN: 978-150020865.

Ruiz, José and Romano Sánchez-Domínguez. 2015. *Paquete Ilustres*. 1st CreateSpace. ISBN: 978-1500887582.

Course Requirements and Instructional Methods

Prueba syllabus y Video de identidad (clases online)

El estudiante debe enviar un breve video para verificar su identidad y tomar la prueba del syllabus antes de su fecha de vencimiento (miércoles de la primera semana) de lo contrario será dado de baja.

Video:

Para verificar su identidad, deberá grabar un muy breve video donde diga su nombre, la ciudad donde radica y la carrera que estudia. Si no envía su video para el miércoles será dado de baja. Este video será enviado en el módulo de orientación.

Prueba del syllabus:

Deberá leer el syllabus con detenimiento y tomar la prueba del syllabus para el miércoles de la primera semana. Si no toma la prueba para el miércoles será dado de baja.

Exámenes:

Habrà 2 exámenes en clase. Un Midterm y un Examen Final. Ambos exámenes serán tomados a distancia.

Midterm: **lunes 7 de junio**

Final: **jueves 24 de julio**

Pruebas gramaticales:

El curso incluye varias pruebas gramaticales en **Canvas**. Las pruebas son a contrarreloj, es decir tienen 10 minutos para terminarlas, y solo podrán tomarlas una vez.

Actividades de práctica y Webejercicios

En los módulos de aprendizaje habrá varias actividades de práctica. Éstas pueden ser prácticas gramaticales o pueden ser preguntas de comprensión sobre lecturas y cortometrajes. Las actividades de práctica de los módulos de gramática usted puede tomarlas hasta en 3 ocasiones. Las actividades de práctica en los módulos de Cultura, Literatura y Lectura y Comprensión sólo tendrá una oportunidad para hacerlas, pero puede pausarlas y regresar a ellas sin problema.

Asignaturas orales.

El estudiante tendrá dos asignaturas orales, las cuales consisten en tener entrevistas/conversaciones con el maestro de una duración de entre 3 a 5 minutos. Deberán hacer cita con el maestro para hacer las entrevistas, mismas que pueden ser presenciales o por video. Una o dos semanas antes de las entrevistas el maestro compartirá las horas disponibles para las citas.

En la entrevista el maestro calificará la corrección al hablar (gramática y ortografía), uso del registro lingüístico formal y la presencia de "Spanglish".

- Primera presentación: video-autobiografía:
 - **Semana 4: Del 7 al 13 de julio**
 - Módulo Presentación
- Segunda presentación: Videoreseña
 - **Semana 6: Del 20 al 24 de junio**
 - Módulo: Videoreseña

Escritura

¡A Escribir!

Las asignaturas escritas llamadas "A Escribir" tienen un valor de 10 puntos, son semanales y están relacionadas con actividades y lecturas incluidas en los libros. Estas asignaturas (A Escribir) se encuentran en los módulos de escritura y deben enviarse a más tardar los viernes. Una vez que el maestro reciba la asignatura le señalará las faltas de ortografía por medio de símbolos de corrección (la guía la puede encontrar en Recursos y Preguntas Frecuentes), le asignará una calificación parcial y se la regresará al estudiante quien deberá hacer las correcciones necesarias y regresar la asignatura corregida para el domingo de esa misma semana. Si la asignatura no se corrige entonces se quedará la calificación parcial que el maestro asignó al primer envío. **La última asignatura escrita del semestre solo será calificada, no será corregida. Ahí demostrará si ha progresado en esta área.**

IMPORTANTE: Si no se envía el viernes entonces NO se califica y se pierden esos 10 puntos.

Discusión en clase:

Las discusiones semanales pueden encontrarse en los módulos de aprendizaje. Las discusiones serán sobre temas relacionados con actividades de los textos sobre los cuales los estudiantes tienen que opinar. Por cada tema, los estudiantes tienen que escribir su opinión y también comentar sobre la opinión de otro compañero en otras dos entradas. De esta manera tendrán que escribir tres entradas por tema semanalmente. La primera participación en la discusión debe hacerse para **el día jueves de cada semana.** Si su primera participación no está en la discusión para el jueves de esa semana perderá los puntos correspondientes. Sus otros dos comentarios a los compañero/as se vencen el domingo de esa semana.

Recuerde, la primera participación es su respuesta a la pregunta del profesor, debe tener por lo menos **150 palabras y se vence el jueves a las 11:59 pm.** La segunda parte consta de dos comentarios a dos distintos compañeros de clase, cada uno de mis comentarios debe tener por lo menos **50 palabras y se vencen el domingo.** Si su participación no aporta a la discusión, no recibirá puntos por su respuesta.

Si no envía su primera participación el jueves entonces NO se aceptarán los comentarios a los compañeros y perderán los 12 puntos posibles.

Course Grading Based on Course Objectives

Su calificación se determina según esta distribución de porcentajes.

Asignatura	Porcentaje de calificación final
Pruebas	15%
Escritura	25%
Midterm	10%
Asignaturas orales	15%
Canvas: (ejercicios de práctica y discusiones)	20%
Examen final	15%

Los siguientes porcentajes equivalen a sus respectivas letras en su calificación.

Porcentaje	Calificación
90-100%	A
80-89%	B
70-79%	C
60-69%	D
59-0%	F

Academic Honesty (Artificial Intelligence -AI)

IVC valora el pensamiento crítico y las habilidades de comunicación y considera que la integridad académica es esencial para el aprendizaje. El uso de herramientas de inteligencia artificial como reemplazo de su propio pensamiento, escritura o razonamiento cuantitativo va en contra de nuestra misión y de nuestra política de honestidad académica y se considerará deshonestidad académica o plagio, a menos que su instructor se lo haya indicado. En caso de cualquier duda sobre el uso ético de las herramientas de IA, se anima a los estudiantes a comunicarse con sus instructores para obtener una aclaración.

Hay muchas formas diferentes de deshonestidad académica. Los siguientes tipos de violaciones de la honestidad y sus definiciones no pretenden ser exhaustivos. Más bien, tienen la intención de servir como ejemplos de conducta académica inaceptable.

- Plagio es tomar y presentar como propios los escritos o ideas de otros, sin citar la fuente. Debe comprender el concepto de plagio y tenerlo en cuenta al realizar exámenes y preparar materiales escritos. Si no entiende cómo "citar una fuente" correctamente, debe pedir ayuda.
- Hacer uso de la Inteligencia Artificial para hacer sus actividades escritas, responder a pruebas, discusiones o preguntas de comprensión.
- Usar traductores "online" o "correctores de ortografía" en sus asignaturas.

- Hacer trampa se define como fraude, engaño o deshonestidad en una tarea académica, o usar o intentar usar materiales, o ayudar a otros a usar materiales que están prohibidos o inapropiados en el contexto de la tarea académica en cuestión.

Cualquiera que sea sorprendido haciendo trampa o plagio recibirá un cero (0) en el examen o asignación, y el instructor puede informar el incidente al Oficial de Disciplina del Campus, quien puede colocar la documentación relacionada en un archivo. Los actos repetidos de hacer trampa pueden resultar en una F en el curso y / o una acción disciplinaria. Consulte el Catálogo general para obtener más información sobre deshonestidad académica u otra mala conducta. Los actos de engaño incluyen, entre otros, los siguientes: (a) plagio; (b) copiar o intentar copiar de otros durante un examen o en una tarea; (c) comunicar la información de la prueba con otra persona durante un examen; (d) permitir que otros realicen una asignación o parte de una asignación; (e) utilizar un servicio de papel a plazo comercial.

Accessibility Statement

Imperial Valley College is committed to providing an accessible learning experience for all students, regardless of course modality. Every effort has been made to ensure that this course complies with all state and federal accessibility regulations, including Section 508 of the Rehabilitation Act, the Americans with Disabilities Act (ADA), and Title 5 of the California Code of Regulations. However, if you encounter any content that is not accessible, please contact your instructor or the area dean for assistance. If you have specific accommodations through *DSPS*, contact them for additional assistance.

We are here to support you and ensure that you have equal access to all course materials.

Course Policies

Asistencia y presencia en curso online

- El estudiante que no envíe su video de identidad y tome la prueba del syllabus para el miércoles de la primera semana causará baja de la clase. Si el estudiante desea ser readmitido, el status del estudiante será igual al de cualquier estudiante que desee ingresar a la clase después del cierre de la fecha de ingreso.
- Si el estudiante no hace ninguna asignatura a lo largo de una semana podrá ser dado de baja por inactividad.
- Es la responsabilidad del estudiante darse de baja o salirse oficialmente de la clase. Para más información vea el catálogo de IVC [IVC General Catalog](#). Sin embargo, aquel estudiante que no haga las actividades obligatorias por dos semanas consecutivas podrá ser dado de baja por el maestro debido a una ausencia excesiva del curso.
- Las ausencias relacionadas con eventos oficiales de la universidad (conferencias, competencias y viajes) contarán como ausencias "excusadas".

Other Course Information

Es importante tener siempre en cuenta que este curso de verano es intensivo y es de 5 unidades. Se deberán cubrir 16 semanas de un semestre regular en tan solo 6 semanas, por lo tanto, debe organizar su tiempo de manera efectiva para poder cumplir con todas las asignaturas. Este curso está organizado en una lección preliminar y 5 lecciones más. Cada lección está dividida en semanas y éstas incluyen módulos de aprendizaje. Los módulos de aprendizaje tienen 5 áreas divididas en:

- 1) **Historia, cultura y sociedad**
 - a. Contiene videos y lecturas sobre aspectos relevantes de los países de habla hispana.
- 2) **Gramática y Ortografía**
 - a. Contiene explicaciones gramaticales y ortográficas, así como ejercicios.
- 3) **Cine y Literatura**
 - a. Contiene cortometrajes y obras literarias y ejercicios de comprensión y análisis.
- 4) **Lectura y comprensión**
 - a. Contiene lecturas provenientes del texto y de periódicos de América Latina.
- 5) **Escritura**
 - a. Contiene ejercicios de escritura y ensayos.

En su conjunto, los módulos tienen la intención de desarrollar en el estudiante las cuatro habilidades o destrezas lingüísticas necesarias para aprender o mejorar un idioma: la escritura, la lectura, la habilidad auditiva y la destreza oral. A su vez, los módulos abarcan los "Institutional Learning Outcomes" y los "Program Learning Outcomes" con el fin de tener un acercamiento global en la formación del estudiante.

Módulos de aprendizaje y navegación del curso

En los módulos se encuentran las explicaciones gramaticales, presentaciones en formato power point, enlaces a videoclases, ejercicios, pruebas, discusiones y lecturas. Cada semana tiene una agenda que le indica lo que debe entregarse al final de la semana. Una vez que ingrese a los módulos de aprendizaje ahí encontrará el material para aprender algún punto gramatical, así como lecturas y ejercicios contenidos en el libro Paqueteduques y el Paquete'ilustres, ambos libros están integrados a los módulos. Recuerden, ahora ustedes tienen la responsabilidad de leer y comprender las explicaciones gramaticales. La mayoría de los ejercicios de cada semana se vencen el domingo y las asignaturas se cierran automáticamente. **No intente tomar las prácticas o las pruebas sin antes leer las explicaciones y estudiar. Las prácticas de gramática en Canvas son calificadas y en la mayoría tienen tres oportunidades para contestar correctamente.** Revisen la ortografía (acentos), la gramática (tiempo verbal conjugado correctamente) y la puntuación (mayúsculas y puntos). Por último, en Canvas están las pruebas que tienen que tomar y los temas para participar en las discusiones de clase. Siempre entren primero a:

1. <https://imperial.instructure.com>
2. Revisen los anuncios
3. Entren a la semana correspondiente y revise la agenda y el resumen de lo que se entrega.
4. Ingrese a los módulos de aprendizaje.

5. Avance paso a paso haciendo clic en el botón "Next" que se encuentra en la esquina inferior derecha del cuadro que contiene la información en el módulo.
6. No olvide hacer las prácticas del módulo y finalmente tomar las pruebas de cada módulo.

Financial Aid

Your Grades Matter! In order to continue to receive financial aid, you must meet the Satisfactory Academic Progress (SAP) requirement. Making SAP means that you are maintaining a 2.0 GPA, you have successfully completed 67% of your coursework, and you will graduate on time. If you do not maintain SAP, you may lose your financial aid. If you have questions, please contact financial aid at finaid@imperial.edu.

IVC Student Resources

IVC wants you to be successful in all aspects of your education. For help, resources, services, and an explanation of policies, visit <http://www.imperial.edu/studentresources> or click the heart icon in Canvas.

Anticipated Class Schedule/Calendar

Semana	Lección	Fecha de entrega
Semana 1: Del 16 al 22 de junio	Lección Preliminar Módulo: Orientación al curso Resumen de agenda para Semana 1 Cómo navegar el curso • Prueba: Syllabus Módulo Gramática 0: Coloquialismos • Práctica sobre coloquialismos y barbarismos • Prueba Coloquialismos y barbarismos Módulo: Historia, Cultura y Sociedad ¿Qué aprendiste? Nuestra gente Módulo Ortografía y Gramática 1: Silabación • Sílaba Tónica Práctica 1 • Sílaba Tónica Práctica 2 • Sílaba tónica Práctica 3 • Diptongos, Hiatos & Triptongos: Práctica 1 • Diptongos, hiatos y triptongos: Práctica 2 • Prueba: Diptongos, Triptongos, hiatos • Prueba: Sílabas tónicas Módulo Cine y Literatura • Preguntas sobre Don Coyo	Todas las asignaturas se vence el domingo excepto: Prueba syllabus (vence miércoles 18) Discusión (viernes) ¡A Escribir! (viernes)



	Módulo Ortografía y Gramática 2: Acentuación • Un mal día. Practica acentos 1 • Acentos Práctica 2 • Prueba 3: Acentos Módulo Lectura y Comprensión • Vocabulario en acción Nosotros los bajacalifornianos • Después de Leer: Nosotros los bajacalifornianos Módulo: Historia, Cultura y Sociedad • Después del corto: Chinos de Mexicali Módulo 3: Acento diacrítico • Práctica Acento diacrítico 1 • Práctica: Acento diacrítico 2 • Práctica Acento diacrítico 3 • Prueba: Acento Diacrítico Módulo: Cine y Literatura • Después del cuento: Molinos de viento el castellano Modulo Gramática y Ortografía 4: Mayúsculas • Práctica: Mayúsculas y minúsculas 1 • Práctica Mayúsculas y minúsculas 2 • Prueba: Mayúsculas y minúsculas Módulo: Lectura y Comprensión • Vocabulario en acción México periodistas • Después de Leer: México donde los periodistas Discusión: Mis molinos de viento Módulo Escritura: Autobiografía • ¡A Escribir! Autobiografía	Viernes Viernes
Semana 2: Del 23 al 29 de junio	Lección 1 Módulo: Historia, Cultura y Sociedad (Lección 1: 1) • Nuestra Gente ¿Qué aprendiste? Lección 1 Módulo Gramática 5: Presente indicativo • Práctica 1: Presente indicativo • Práctica Presente indicativo 2	Todas las asignaturas se vence el domingo excepto: Discusión (viernes) ¡A Escribir! (viernes)



	• La pesadilla de los trámites: El presente de indicativo. • La familia Rodríguez: actividad de práctica Presente Indicativo(1) • Prueba: Presente indicativo Modulo: Cine y Literatura • Vocabulario en acción: Nadie regresa • Después del Corto: Nadie regresa por tercera vez Módulo Gramática 6: Sustantivos y artículos • Una cita infernal: artículos y sustantivos • El plural de los sustantivos • Sustantivos y artículos • Prueba: sustantivos Módulo: Lectura y Comprensión • Después de Leer: El español mexicano es sexista Módulo: Historia, Cultura y Sociedad (Lección 1:2) • Después de Leer: Museo Nacional de Historia Módulo Gramática 7: Ser y estar • Museo del Estanquillo: Ser y Estar • Carta a Rodrigo: Ser y estar • Prueba: Ser y Estar • Módulo: Cine y Literatura (Lección 1: 2) • Vocabulario en acción: Es que somos muy pobres • Después de Leer: Es que somos muy pobres Módulo Gramática 8: Adjetivos • De visita en el museo: adjetivos • ¿Cuál es el adjetivo? • Prueba: adjetivos Módulo Lectura y Comprensión • Vocabulario en acción: Sí a la prohibición • Después del video: Prohibir o no prohibir Discusión semana 2A: Prohibir o no prohibir Discusión Semana2B: La corrupción Módulo Escritura: Lección 1: 1		
--	---	--	--

Viernes

Viernes



IMPERIAL VALLEY COLLEGE

	¡A Escribir! Semana 2A: La corrupción ¡A Escribir! Semana 2B: Mi ciudad y yo	
Semana 3: Del 30 de junio al 6 de julio	Lección 2 Módulo: Historia, Cultura y Sociedad (Lección 2: 1) - Nuestra gente. ¿Qué aprendiste? Lección 2 Módulo Gramática 9: El pretérito. - Pretérito de verbos regulares - Un paseo por la ciudad (verbos regulares pretérito) - Prueba: Pretérito regulares y cambios de raíz Módulo Cine y Literatura: Lección 2 - Vocabulario en acción: "El orden de las cosas" - Después del cortometraje: El orden de las cosas - Módulo Gramática 10: Pretérito II - En el mercado (cambios ortográficos pretérito) - En el estadio (verbos irregulares pretérito) - Prueba: Verbos cambios ortográficos e irregulares Pretérito Módulo Lectura y comprensión, lección 2:1 - Vocabulario en acción: comunidad valenciana - Después de leer: La comunidad valenciana Módulo: Historia, Cultura y Sociedad (Lección 2: 2) - Después de leer "La Reconquista..." Módulo Gramática 11: El Imperfecto - El imperfecto práctica 1 - Cuando era niño: práctica imperfecto - Prueba: Imperfecto indicativo Módulo Cine y Literatura: Lección 2 - Vocabulario en acción: "Los chicos" - Después del cuento: "Los chicos".	Todas las asignaturas se vence el domingo excepto: Discusión y ¡A Escribir! Esas se vencen el viernes

	Módulo Gramática 12: El pretérito vs el Imperfecto • Es que somos muy pobres: pretérito e imperfecto • ¿Pretérito o imperfecto? • Prueba: Pretérito vs Imperfecto Módulo Gramática 13: Adverbios • Adverbios Práctica 1 (tipos de adverbios) • Adverbios Práctica 2 • Prueba: adverbios Discusión Semana3A: El orden de las cosas Discusión Semana3B: Los chicos Módulo: Escritura ¡A Escribir! Violencia doméstica	Viernes Viernes	
Lunes 7 de Julio	Midterm de práctica Midterm	Lunes 7 de julio	
Semana 4: Del 7 al 13 de julio	Lección 3 Módulo: Historia, Cultura y Sociedad (Lección 3.1) • Nuestra gente. ¿Que aprendiste? Lección 3:1 Módulo Gramática 14: El futuro • Planeando vacaciones (futuro) • Próximo campeón • Prueba: Leer las cartas (Prueba sobre el futuro) Módulo: Cine y Literatura • Vocabulario en acción: "La mirada perdida" • Después del cortometraje: "La mirada perdida" Módulo Gramática 15: Homófonas • Práctica palabras homófonas 1 • Práctica Palabras homófonas 2 • Práctica palabras homófonas 3 • Palabras homófonas 2, práctica 4 • locuciones homófonas • Prueba: homófonas Módulo: Historia, Cultura y Sociedad (Lección 3.2) • Nuestra gente. ¿Que aprendiste? Lección 3.2	Todas las asignaturas se vencen el domingo excepto: Discusión ¡A Escribir! Esas se vencen el viernes	

	Módulo Gramática 15: Condicional • Si yo fuera presidente. • ¿Condicional? • Prueba: Condicional Módulo: Cine y Literatura • Vocabulario en acción: "La guerra y la paz" Cine y literatura • Después de leer "La guerra y la paz" lectura y comprensión Módulo Gramática 16: Pronombres de objeto directo/indirecto • Lalo y Lola: Los pronombres de objeto directo • Los pronombres indirectos y directos • Prueba: pronombres objeto directo e indirecto Módulo Lectura y Comprensión • Después de leer "Marihuana: en..." lectura y comprensión Discusión: La mirada perdida Módulo: Escritura ¡A Escribir! "Carta abierta a mi nieto".	Viernes Viernes	
Semana 5: Del 14 al 20 de julio	Lección 4 Enviar videoentrevista Módulo: Historia, Cultura y Sociedad (Lección 4.1) • Nuestra gente. ¿Qué aprendiste? Lección 4.1 Módulo Gramática 18: Presente de subjuntivo cláusulas nominales • El subjuntivo en las cláusulas nominales • Problemas maritales: subjuntivo en cláusulas nominales • Práctica subjuntivo cláusulas nominales • Prueba Presente Subjuntivo Cláusulas Nominales Módulo: Cine y Literatura • Vocabulario en acción: Los invisibles	Todas las asignaturas se vencen el domingo excepto: Discusión	



	• Después del documental"Los invisibles"Parte I • Después del documental"Los invisibles"Parte II • Después del documental"Los invisibles"Parte III • Después del documental"Los invisibles"Parte IV • Después del documental"Los invisibles"Parte IV Módulo Gramática 19: Los mandatos • La mamá mandona • En el diario: los mandatos • Prueba: Mandatos Módulo Lectura y Comprensión • Después de leer: "No te duermas, sobre ..." Módulo: Historia, Cultura y Sociedad (Lección 4.2) • Nuestra gente. ¿Que aprendiste? Lección 4.2 Módulo Gramática 20: Falsos Cognados • Falsos amigos • ¿Biblioteca o librería? Falsos cognados • Prueba: falsos cognados Módulo Gramática 21: Verbos reflexivos • verbos reflexivos • Por las noches: verbos reflexivos • Prueba: Verbos reflexivos (Mi rutina) Módulo Escritura		
Semana 6: Del 21 al 24 de julio	Lección 5 Videoreseña • Módulo: Historia, Cultura y Sociedad (Lección 5.1) • Después del documental: los que llegaron (5.1) Manage Módulo Gramática 21: Subjuntivo en cláusulas adjetivas	Todas las asignaturas se vencen el jueves 24 de julio	



IMPERIAL VALLEY COLLEGE

	• Agencia de viajes: subjuntivo en cláusulas adjetivales • Elecciones: Presente Subjuntivo en cláusulas adjetivales • Prueba: Subjuntivo Cláusulas Adjetivales Módulo: Cine y Literatura • Después de la canción: Desapariciones (5.1) Módulo Gramática 22: Por y Para • ¿Por o Para? Práctica • A la universidad • Prueba: por y para Módulo Lectura y Comprensión • Vocabulario en acción: 5.1 • Después de leer: No es España (5.1) Módulo: Historia, Cultura y Sociedad (Lección 5.2) • ¿Qué aprendiste? (5.2) Los que llegaron: Los argentinos Módulo Gramática 24: Homófonas 2 • Palabras homófonas 2, práctica 1 • Práctica Palabras homófonas 2 • Prueba homófonas 2 (lección 5) Módulo: Cine y Literatura • Después del corto 5.2 El ojo en la nuca Módulo Gramática 25: Morfología (preposiciones y conjunciones) • Conjunciones y preposiciones • Prueba: Morfología lección 5 Prep y Conju Discusión: El ojo en la nuca Módulo: Escritura Última escritura del semestre Examen final de práctica		***Subject to change without prior notice***
Jueves 24 de julio	Examen final	Jueves 24 de julio	