

### Basic Course Information

Semester	<b>Fall 2014</b>	Instructor's Name	<b>Donaciano Roman</b>
Course Title & #	<b>Spanish 221</b>	Instructor's Email	<b>donaciano.roman@imperial.edu</b>
CRN #	<b>10463</b>	Webpage (optional)	<b>n/a</b>
Room	<b>211</b>	Office (PT Faculty:809)	
Class Dates	<b>Aug 19, 21, 26, 28, Sep 2, 4, 9, 11, 16, 18, 23, 25, 30, Oct 2, 7, 9, 14, 16, 21, 23, 28, 30, Nov 4, 6, 13, 18, 20, Dec, 2, 4, 9, 11.</b>	Office Hours (n/a for PT Faculty)	n/a
Class Days	<b>Tuesdays and Thursdays</b>	Office Phone # (PT may use dept. number)	n/a
Class Times	<b>10:15 pm – 12:45 pm</b>	Who students should contact if emergency or other absence	<b>Cel 760-592-3228 donaciano.roman@imperial.edu</b>
Units	<b>5</b>		

### Course Description

#### DESCRIPCION SEGÚN EL CATÁLOGO:

Este curso es una continuación de español 220. El énfasis de esta clase se concentrará el modo subjuntivo, condicional y el tiempo futuro.

### Student Learning Outcomes

#### Student Learning Outcomes

1. Research, organize, communicate and analyze cultural and social aspects of a Spanishspeaking cultural product (film, literary work, documentary) in Spanish through writing. [ILO1,ILO2,ILO4,ILO5]
2. Research historical and/or cultural information about Spain or a Latin American country and present it orally. (ILO1, ILO3, ILO5)
3. Understand and interpret written and spoken language on a variety of cultural topics and in works of literature and journalism in the target language. (ILO1, ILO2, ILO5)
4. Differentiate among the indicative and subjunctive moods. (ILO1, ILO2)
5. Successfully identify and differentiate between verb tenses in the subjunctive mood. (ILO1, ILO2)

### Course Objectives

#### Objetivos del Curso

Al finalizar el curso el estudiante:

1. Demostrará su conocimiento del uso del modo subjuntivo.
2. Podrá reconocer e identificar los verbos en el modo subjuntivo.
3. Demostrará su conocimiento de formas y usos de los tiempos compuestos.
4. Demostrará conocimiento de las formas y usos del condicional.
5. Identificará varios eventos históricos y culturales de Hispanoamérica y España.
6. de términos gramaticales, deberá poder definirlos, describirlos, seleccionarlos, identificarlos y escribir con corrección.
7. Deberá poder aplicar conceptos gramaticales a nueva situaciones, por ejemplo las reglas de acentuación, tiempo, y modos del verbo.

### Textbooks & Other Resources or Links

**Textos:**

1. Blanco et al. **Imagina: Español sin barreras**. Boston: Vista Higher Learning, 2011.  
Compren la **SEGUNDA EDICIÓN** Pueden adquirirlo o rentarlo en la librería de IVC

2. Paqueteduques. **Paquete de gramática adicional para el curso de Span 221**. Pueden adquirirlo en la librería de IVC

### Course Requirements and Instructional Methods

#### ASIGNATURAS.

##### Exámenes y pruebas.

Habrán 2 exámenes en clase. Un **Midterm** y un **Examen Final**

**Blackboard**. Las pruebas son a contrarreloj (es decir tienen 10 minutos para terminarlas) y solo podrán tomarlas una vez.

##### Midterm:

El examen de medio semestre se llevará a cabo en el laboratorio de idiomas.

##### Pruebas:

Las pruebas se toman dentro de los módulos de gramática y ortografía. Todas las pruebas son a contrarreloj, tienen 10 minutos para tomarlas y no se pueden retomar. Una vez que comienza la prueba debe terminarla.

##### Examen final

El examen final será también en el laboratorio de idiomas.

##### Asignaturas en Blackboard.

Todos los módulos de la clase tienen asignaturas de práctica que se califican automáticamente en Blackboard. Ese tipo de asignaturas son prácticas gramaticales en preparación para tomar la prueba. Usted tiene dos oportunidades para tomar estas prácticas y así mejorar su calificación en esa práctica.

##### Asignaturas de Comprensión

En Blackboard también hay asignaturas con preguntas de comprensión sobre las lecturas o videos de clase. Estas asignaturas tienen una combinación de preguntas calificadas automáticamente y otras donde tienen que escribir su respuesta y el maestro debe leerlas y asignar una calificación. En este tipo de preguntas escriba con oraciones completas y escriba con corrección para obtener la máxima puntuación por respuesta.

##### Presentaciones orales.

El estudiante tendrá dos presentaciones orales para evaluar su destreza oral. Estas presentaciones serán calificadas según la corrección al hablar (gramática y ortografía), uso del registro lingüístico formal y la presencia de “Spanglish”.

##### Ensayo:

Los estudiantes tendrán que escribir 4 composiciones y entregarlas por SafeAssignment dentro de Blackboard. Además de enviarlas a SafeAssignment tendrán que enviar una copia al email [donaciano.roman@imperial.edu](mailto:donaciano.roman@imperial.edu). SafeAssignment es un sistema antiplagio que registra la procedencia de la información en el ensayo.

##### Asignaturas escritas: ¡A escribir!

Estas asignaturas escritas están relacionadas con actividades del texto *Imagina* o con diversas formas de escribir ensayos. Estas asignaturas serán escritas en la sección ¡A escribir! Usando la herramienta “Journal”; serán corregidas por el profesor por medio de símbolos y le serán devueltas al estudiante con una calificación parcial basada en las faltas ortográficas. A su vez, el estudiante deberá hacer los cambios y correcciones necesarias y reenviar la asignatura al maestro para el domingo de esa semana de lo contrario el estudiante obtendrá solamente la primera calificación. Es importante que envíen las asignaturas escritas para el viernes para que el maestro señale las correcciones necesarias y usted tenga tiempo para hacerlas. El maestro requiere de por lo menos 24 horas para corregir las asignaturas escritas, así que estas asignaturas que sean enviadas hasta el domingo no serán corregidas por el maestro ese día y por lo tanto el estudiante no podrá hacer las correcciones para obtener los 10 puntos posibles.

##### Discusión en clase:

Las discusiones semanales pueden encontrarse en los módulos o yendo a los Foros de Discusión

de Blackboard. Las discusiones serán sobre temas relacionados con actividades del texto sobre los cuales los estudiantes tienen que opinar. Por cada tema, los estudiantes tienen que escribir su opinión y también comentar sobre la opinión de otros dos compañeros en otra entrada.

Su participación debe ser seria y debe dar su opinión escribiendo por lo menos 100 palabras. Si su participación no aporta a la discusión no recibirá puntos por su respuesta. Recuerde, deberá también escribir un comentario sobre la opinión de uno de sus compañeros para recibir todos los puntos posibles.

Out of Class Assignments: The Department of Education policy states that one (1) credit hour is the amount of student work that reasonably approximates not less than one hour of class time and two (2) hours of out-of-class time per week over the span of a semester. WASC has adopted a similar requirement.

### Course Grading Based on Course Objectives

**El criterio para su calificación final es el siguiente:**

Examen final 20%

Composiciones (4) 20%

Midterm 15%

Pruebas 15%

Presentaciones orales 10%

Blackboard (discusiones, escrituras, ejercicios) 20%

### Attendance

- A student who fails to attend the first meeting of a class or does not complete the first mandatory activity of an online class will be dropped by the instructor as of the first official meeting of that class. Should readmission be desired, the student's status will be the same as that of any other student who desires to add a class. It is the student's responsibility to drop or officially withdraw from the class. See General Catalog for details.
- Regular attendance in all classes is expected of all students. A student whose continuous, unexcused absences exceed the number of hours the class is scheduled to meet per week may be dropped. For online courses, students who fail to complete required activities for two consecutive weeks may be considered to have excessive absences and may be dropped.
- Absences attributed to the representation of the college at officially approved events (conferences, contests, and field trips) will be counted as 'excused' absences.

### Classroom Etiquette

- Netiquette es una palabra compuesta con la cual se mezclan los términos "network" de red o internet y "etiquette" o etiqueta. Aquí se nos guía en la forma de cómo interactuar con nuestros compañeros de clase con respeto.
- Estas son algunas de las consideraciones que debemos tener cuando utilizamos el chat room correos electrónicos o las discusiones.
- • No escriba su texto completamente en mayúsculas. Esto se interpreta como un grito e implica un enojo de parte suya. Solo escriba en mayúscula palabras o ideas que quiera resaltar su importancia.
- • Nunca utilice un lenguaje vulgar ni escriba groserías bajo ninguna circunstancia.
- • Sea precavido al hacer comentarios sarcásticos o supuestamente humorísticos; no es posible saber cómo se pueden malinterpretar ese tipo de comentarios.
- • Sea respetuoso de la diversidad de opiniones.
- • Recuerde que esta clase es tolerante e incluyente. No se permiten comentarios despectivos ni degradantes en torno a cuestiones de raza, clase social, género ni preferencia sexual.

- Electronic Devices: Cell phones and electronic devices must be turned off and put away during class unless otherwise directed by the instructor. **Consider**: specifics for your class/program
- Food and Drink are prohibited in all classrooms. Water bottles with lids/caps are the only exception. Additional restrictions will apply in labs. Please comply as directed.
- Disruptive Students: Students who disrupt or interfere with a class may be sent out of the room and told to meet with the Campus Disciplinary Officer before returning to continue with coursework. Disciplinary procedures will be followed as outlined in the General Catalog.
- Children in the classroom: Due to college rules and state laws, no one who is not enrolled in the class may attend, including children.

### Academic Honesty

#### **Integridad académica.**

- Plagio se refiere al acto de hacer pasar ideas de otra persona por propias sin citar o identificar el origen y la fuente de esa idea. Usted debe tender claro el concepto de plagio y tenerlo en cuenta durante sus exámenes o al preparar sus asignaturas escritas. Si no sabe cómo citar correctamente una fuente debe buscar ayuda.
- Comportamientos deshonestos: el copiar durante sus exámenes, pruebas o asignaturas académicas, el hacer trampa, engañar o intentar hacer uso de materiales prohibidos o ayudar a alguien a que haga usos de ese tipo de materiales prohibidos o inapropiados en el contexto de una asignatura académica o si se le sorprende en uno de estos comportamientos deshonestos recibirá un cero (0) en dicho examen o asignatura, y el profesor podría reportar el incidente al oficial disciplinario de la universidad, quien archivaría dicho evento. Si el comportamiento continúa podría hacerse merecedor de una F en la clase y/o de una acción disciplinaria. Si lo desea, podrá encontrar más información sobre la deshonestidad académica y mal comportamiento en el General School Catalog. Los siguientes actos o acciones se consideran deshonestos: (a) plagio; (b) copiar o intentar copiar a otros durante un examen o una asignatura; (c) proveer información a otra persona durante un examen o asignatura; (d) permitirle a otros que hagan una asignatura o parte de su asignatura por usted; (e) entregar un ensayo o “term paper” que circula de forma comercial.
- Plagiarism is to take and present as one’s own the writings or ideas of others, without citing the source. You should understand the concept of plagiarism and keep it in mind when taking exams and preparing written materials. If you do not understand how to correctly ‘cite a source’, you must ask for help.
- Cheating is defined as fraud, deceit, or dishonesty in an academic assignment or using or attempting to use materials, or assisting others in using materials, or assisting others in using materials, which are prohibited or inappropriate in the context of the academic assignment in question.

Anyone caught cheating or will receive a zero (0) on the exam or assignment, and the instructor may report the incident to the Campus Disciplinary Officer, who may place related documentation in a file. Repeated acts of cheating may result in an F in the course and/or disciplinary action. Please refer to the General School Catalog for more information on academic dishonesty or other misconduct. Acts of cheating include, but are not limited to the following: (a) plagiarism; (b) copying or attempting to copy from others during an examination or on an assignment ;(c) communicating test information with another person during an examination; (d) allowing others to do an assignment or portion of an assignment, (e) use of a commercial term paper service

### Additional Help – Discretionary Section and Language

- Blackboard support center: <http://bbcrm.edusupportcenter.com/ics/support/default.asp?deptID=8543>
- Learning Labs: There are several ‘labs’ on campus to assist you through the use of computers, tutors, or a combination. Please consult your college map for the Math Lab, Reading & Writing Lab, and Learning Services (library). Please speak to the instructor about labs unique to your specific program

- **Library Services:** There is more to our library than just books. You have access to tutors in the learning center, study rooms for small groups, and online access to a wealth of resources.

**Disabled Student Programs and Services (DSPS)**

Any student with a documented disability who may need educational accommodations should notify the instructor or the Disabled Student Programs and Services (DSP&S) office as soon as possible. If you feel you need to be evaluated for educational accommodations, the DSP&S office is located in Building 2100, telephone 760-355-6313.

**Student Counseling and Health Services**

Students have counseling and health services available, provided by the pre-paid Student Health Fee. We now also have a fulltime mental health counselor. For information see <http://www.imperial.edu/students/student-health-center/>. The IVC Student Health Center is located in the Health Science building in Room 2109, telephone 760-355-6310.

**Student Rights and Responsibilities**

Students have the right to experience a positive learning environment and due process. For further information regarding student rights and responsibilities please refer to the IVC General Catalog available online at [http://www.imperial.edu/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_download&gid=4516&Itemid=762](http://www.imperial.edu/index.php?option=com_docman&task=doc_download&gid=4516&Itemid=762)

**Information Literacy**

Imperial Valley College is dedicated to help students skillfully discover, evaluate, and use information from all sources. Students can access tutorials at <http://www.imperial.edu/courses-and-programs/divisions/arts-and-letters/library-department/info-lit-tutorials/>

**Anticipated Class Schedule / Calendar**

Calendario tentativo de actividades por módulo Español 221 CRN: 10463

Lección Preliminar						
	Módulo Cultura, Historia y Sociedad	Módulo Gramática	Módulo Cine y Literatura	Módulo Lectura y Comprensión	Módulo Escritura	Discusión En BlackBoard
Semana 1		Silabación Acentuación	Cortometraje "De Mesmer con amor" Discusión 1	Artículo, Video, Preguntas. ¡A escribir!	Autobiografía	Discusión Pruebas
Semana 2	Video, Actividad, Discusión 2	Acento diacrítico Mayúsculas Presente de indicativo			Identidad	Discusión Pruebas
Lección 1 México						
	Módulo Cultura, Historia y Sociedad	Módulo Gramática	Módulo Cine y Literatura	Módulo Lectura y Comprensión	Módulo Escritura	Discusión En BlackBoard

Imperial Valley College Course Syllabus – Span 221 Bilingual Spanish

Semana 3	Chile: Pasado y presente	Subjuntivo en clausulas adverbiales El imperfecto de subjuntivo	Cortometraje Hiyab			Pruebas
Semana 4	El Museo Nacional de Historia	Adjetivos Homófonas	La mejor tinta Discusión: Prisión injusta		Libertad o prisión	Discusión 3 Pruebas
<b>Lección 2 España</b>						
	<b>Módulo Cultura, Historia y Sociedad</b>	<b>Módulo Gramática</b>	<b>Módulo Cine y Literatura</b>	<b>Módulo Lectura y Comprensión</b>	<b>Módulo Escritura</b>	<b>Discusión En BlackBoard</b>
Semana 5		Presente perfecto indicativo Usos de la forma “se”	Cortometraje El hombre que volaba un poquito	Bolivia y los carros del futuro		Discusión Pruebas
Semana 6	Bolivia y Paraguay	Pretérito perfecto de subjuntivo	Cuento: La mirada		Ensayo descriptivo	Pruebas
<b>Semana 7</b>	<b>Repaso para Midterm Midterm</b>					
<b>Lección 3</b>						
	<b>Módulo Cultura, Historia y Sociedad</b>	<b>Módulo Gramática</b>	<b>Módulo Cine y Literatura</b>	<b>Módulo Lectura y Comprensión</b>	<b>Módulo Escritura</b>	<b>Discusión En BlackBoard</b>
Semana 8	Conozcamos Perú	Pluscuamperfecto indicativo Pluscuamperfecto de subjuntivo	Cortometraje: Happy cool			Discusión Pruebas
Semana 9	La ciudad redescubierta	Falsos cognados	La intrusa		Carta de opinión	Discusión Pruebas
<b>Lección 4</b>						
	<b>Módulo Cultura, Historia y Sociedad</b>	<b>Módulo Gramática</b>	<b>Módulo Cine y Literatura</b>	<b>Módulo Lectura y Comprensión</b>	<b>Módulo Escritura</b>	<b>Discusión En BlackBoard</b>
Semana 10	Argentina Uruguay	El futuro perfecto Usos del indicativo y subjuntivo	Cortometraje Espíritu deportivo			Pruebas
Semana 11	Buenos Aires	El condicional perfecto	El beso de los dragones		Ensayo narrativo	
<b>Lección 5</b>						

Imperial Valley College Course Syllabus – Span 221 Bilingual Spanish

---

	<b>Módulo Cultura, Historia y Sociedad</b>	<b>Módulo Gramática</b>	<b>Módulo Cine y Literatura</b>	<b>Módulo Lectura y Comprensión</b>	<b>Módulo Escritura</b>	<b>Discusión En BlackBoard</b>
Semana 12	España	L a voz pasiva Usos del indicativo y subjuntivo	Cortometraje Un pedazo de tierra			Discusión pruebas
Semana 13	<b>Presentaciones Orales 1</b>					
Semana 14		Pero vs sino La “h”	Algo muy grande va a suceder en este pueblo		Ensayo argumentativo	pruebas
Semana 15	<b>No hay clases Semana de Acción de Gracias</b>					
Semana 16	<b>Presentaciones Orales 2</b>					
Semana 17		<b>Examen Final</b>				Pruebas

Este calendario es tentativo y puede haber cambios que sea