

IMPERIAL VALLEY COLLEGE

SYLLABUS SPAN 220

Primavera 2014

Español 220 - 5 unidades

CRN: 20588

Lunes y miércoles de 6:30 pm-9:00 pm

Profesora: María-Elena Cloud

mariaelena.torales@imperial.edu

Salón: 3200

I. Textos:

1. **Blanco et al. Imagina: Español sin barreras. Boston: 2nd edition Vista Higher Learning, 2011. Pueden rentarlo en la librería.**
2. **Paqueteduques. Paquete de gramática adicional para el curso de Span 220. Pueden bajar el Paquete en: **Blackboard** <https://imperial.blackboard.com>**

DESCRIPCION SEGÚN EL CATÁLOGO:

Prerequisite: Spanish speaking fluency, native or near-native or 3 years of high school Spanish. The course is designed to develop in the student the four basic language skills of listening, speaking, reading, and writing with a constant comparison between Spanish and English usage. Emphasis will be on the indicative tenses: present, preterit, imperfect, and future. These skills will be explored through reading in the contemporary culture of Spain, Latin America, and the Spanish speaking communities in the United States-Mexican, Cuban, Puerto Rican, and Sephardic (judíos españoles).

EL CURSO:

Este curso está diseñado para desarrollar en el estudiante los cuatro componentes básicos en el aprendizaje del idioma: el componente auditivo, el oral, la lectura y la escritura. Lo anterior se logrará con una constante comparación entre el uso del español y el inglés. De igual forma, en nuestro curso analizaremos la diferencia entre el español oficial y el español popular para detectar los distintos registros lingüísticos existentes en nuestra cultura y ambiente fronterizos. Aprovecharemos la gran riqueza cultural, artística y literaria latinoamericana, española y de las comunidades hispanohablantes de los Estados Unidos para lograr el objetivo del curso; desarrollar su destreza lingüística tanto oral como escrita. Esta clase pondrá énfasis en los tiempos presente, pretérito, imperfecto, futuro y condicional.

Student Learning Outcomes (SLO)

Como parte de los nuevos requisitos académicos adoptados por la universidad, los estudiantes deben adquirir y demostrar una serie de habilidades académicas al finalizar un determinado curso. **En el caso de la clase de Español 220, el estudiante deberá mostrar la capacidad de identificar y diferenciar entre los distintos tiempos verbales del modo indicativo. (Successfully identify and differentiate between verb tenses in the indicative mood).**

1. Research historical and/or cultural information about Spain or a Latin American country and present it orally. (ILO1, ILO3, ILO5)
2. Analyze a cultural product (films or texts) from Spain or Latin America. (ILO1, ILO2, ILO4, ILO5)
3. Differentiate among the indicative and subjunctive moods. (ILO1, ILO2)
4. Understand and interpret written and spoken language on a variety of cultural topics and in works of literature and journalism in the target language. (ILO1, ILO2, ILO5)
5. Successfully identify and differentiate between verb tenses in the indicative mood. (ILO1, ILO2)

Objetivos del curso

1. Al finalizar el curso el estudiante deberá demostrar su conocimiento de términos gramaticales, deberá poder definirlos, describirlos, seleccionarlos, identificarlos y escribir con corrección.
2. Deberá poder aplicar conceptos gramaticales a nuevas situaciones, por ejemplo las reglas de acentuación, tiempo, y modos del verbo.
3. Deberá mostrar el uso correcto de vocabulario oral y escrito.
e.g. haiga; haya váyamos; vayamos quedrá ; querrá
4. Deberá tener conocimiento de eventos trascendentales en la historia de las comunidades y países de habla hispana.

RESPONSABILIDADES DEL ESTUDIANTE:

El estudiante es responsable de entregar a tiempo todas las asignaturas y tareas. No se aceptarán tareas o asignaturas con retraso si no se tiene una explicación razonable (e.g. una justificación médica).

Asistencia.

Asistencia: Se espera que los alumnos asistan a todas las clases. Cualquier alumno que falte a la primera clase será dado de baja. Queda a criterio de la maestra dar de baja al alumno que falte, consecutivamente, más de la cantidad de horas que se reúne la clase en una semana. En caso de no poder asistir a una clase, cualquiera que sea la razón, favor de preguntarle a la maestra o a algún compañero lo que se cubrió en clase para evitar el atraso de las asignaturas.

Por respeto a sus compañeros y a la profesora, al entrar a clase favor de apagar sus teléfonos celulares y localizadores.

Este salón de clase es incluyente y tolerante. Por favor abstenerse de hacer comentarios despectivos o degradantes en torno a cuestiones de raza, clase, género o preferencia sexual.

Integridad académica.

Deshonestidad y plagio: IVC espera integridad y honestidad de todos sus alumnos. El alumno que sea descubierto copiando o que haya plagiado en alguna de las asignaturas no recibirá puntos y será enviado con el oficial de asuntos disciplinarios, Sergio López. En caso de que el incidente ocurra por segunda ocasión, el alumno podría ser expulsado de la clase y de IVC, tal y como se indica en el Catálogo General.

Mala conducta:

La mayoría de los alumnos asisten a la escuela con el propósito de aprender, pero hay alumnos que no le dan la seriedad que ésta merece. Para preservar un ambiente que estimule el aprendizaje, los alumnos que perturben el orden o interfieran con la clase podrían ser expulsados del salón y se les pedirá que acudan a la oficina de Sergio López, oficial encargado de asuntos disciplinarios en el Colegio del Valle Imperial, antes de que regresen a la clase. El Sr. López realizará los trámites pertinentes según está estipulado en el Catálogo General.

Uso de celular y laptop. Queda prohibido el uso de celular y laptop durante la clase. Si usted tiene una emergencia médica o familiar, y requiere del uso de celular, por favor notifíquelo a la maestra antes de la clase.

Asignaturas.

TODAS LAS TAREAS Y ASIGNATURAS DEBEN SER TERMINADAS Y ENVIADAS ANTES DE LA FECHA DE ENTREGA. NO SE ACEPTARÁN ASIGNATURAS CON RETRASO BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA.

Exámenes y pruebas.

Habrán 2 exámenes en clase. Un examen de medio curso (Midterm) y un Examen Final. Adicionalmente habrá 16 pruebas gramaticales. Las pruebas son generalmente asociadas con el material gramatical del curso. El examen final incluirá todo el material que habremos estudiado durante el semestre.

Presentaciones orales (2).

El estudiante tendrá que presentar oralmente un tema asignado **por la profesora**. Todas las presentaciones deberán ser expuestas en formato Power Point. Estas presentaciones serán calificadas según el contenido, la claridad, fluidez, corrección al presentar, conocimiento y ortografía. **Las presentaciones no deberán ser leídas.** El estudiante debe demostrar que ha investigado y ha aprendido el tema que está presentando. Aquel estudiante que lea su presentación o que **copie su presentación de una página web (cut and paste)** a su presentación power point no aprobará esta asignatura. Habrá fechas específicas para estas presentaciones, **bajo ningún motivo se podrán posponer sus presentaciones orales. Si el estudiante está ausente en esa fecha habrá perdido dicha asignatura.** Habrá más información específica en torno a esta asignatura durante el curso.

Ensayos (2).

El estudiante deberá escribir un ensayo donde analice una película exhibida en clase. Los temas analizados girarán en torno a cuestiones sociales, políticas y/o culturales. Este ensayo será calificado según su contenido, la coherencia, la aplicación de conceptos gramaticales, (reglas de acentuación, tiempo y modos de verbo) y la habilidad de desarrollar y comprobar una idea central exitosamente. La guía para este ensayo se proporcionará en clase o vía Blackboard, y deberá seguir las instrucciones al pie de la letra.

Composiciones escritas en clase.

Habrán 5 composiciones escritas en clase que se concentrarán en el uso correcto de tiempos verbales: presente, pretérito e imperfecto, futuro y condicional. Una vez que entreguen la composición a la maestra, ésta hará correcciones por medio de símbolos y los estudiantes tendrán que entregar la composición ya corregida una semana después de haberla recibido. **Es importante que entreguen la composición corregida para recibir la calificación completa.**

Composiciones escritas fuera de clase

Habrán 4 composiciones escritas fuera de clase que se concentrarán en textos descriptivos, narrativos, persuasivos y argumentativos. (Habrá más información específica en torno a esta asignatura durante el curso). **Una vez que entreguen la composición a la maestra, ésta hará correcciones por medio de símbolos y los estudiantes tendrán que entregar la composición ya corregida una semana después de haberla recibido. Es importante que entreguen la composición corregida para recibir la calificación completa ya que la calificación será promediada entre las dos versiones que los estudiantes entreguen.**

Carpeta Archivo.

El estudiante es responsable de conservar y archivar todas las hojas sueltas y las asignaturas calificadas por la maestra en una carpeta que deberá traer a clase. De esta forma el estudiante puede comprobar haber entregado cierta asignatura si la profesora no tiene registrada dicha actividad. Además, esta carpeta se entregará a la profesora antes del examen final para recibir crédito extra.

Tareas del BLACKBOARD.

En Blackboard están todas las tareas y ejercicios que haremos para este curso, es decir, son como pruebas. Todas las tareas y los ejercicios son calificados automáticamente y la profesora recibe dichas calificaciones. Al final del curso, la profesora recibe el porcentaje de las tareas hechas y de las calificaciones de todos los ejercicios. Las tareas deberán ser entregadas a tiempo.

El criterio para su calificación final es el siguiente:

90 – 100% A

80 - 89% B

70 - 79% C

60 - 69% D

59 & below F

El desglose de su calificación es de la siguiente manera:

Pruebas y composiciones en clase **(16)** 20%

Composiciones fuera de clase **(4)** 10%

Ensayo (2): análisis de película 10%

Midterm 20%

Presentaciones orales **(2)** 10%

Blackboard (ejercicios y tareas) 10%

Examen final 20%

Any students with a documented disability who may need additional accommodations should notify the instructor or the Disabled Student Program and Services (DSP&S) office as soon as possible or call at (760) 355-6312.

Disable Student Program and Services: Cualquier persona con una discapacidad documentada que necesite asistencia especial deberá notificar a la instructor o a la oficina del Disable Student Program and Services (DSP&S) cuanto antes. Vaya o llame al DSP&S ubicado en Mel Windrick Access Center, en el salón 2117,

(760) 355-6312.