

MAESTRA GRIVANOS
maria.grivanos@imperial.edu

Imperial Valley College
HUMANITIES DIVISION

DEPARTAMENT OF LANGUAGES

Course transfer to: U.C. & C.S.U.

Course title: SPAN 220

Lecture Hours: 5.0 Units

Syllabus

Prerequisites: Spanish speaking fluency, native or near-native or 3 years of high school Spanish. The course is designed to develop in the four basic language skills of listening, speaking, reading, and writing with a constant comparison between Spanish and English usage. Emphasis will be on the indicative tenses: present, preterit, imperfect, and future. These skills will be explored through readings in the contemporary culture of Span, Latin America, and the Spanish speaking communities in the United States— Mexican, Puerto Rican, and Sephardic (Spanish Jews).

1.- Textos:

- 1.- Blanco et al. Imagina: Español sin barreras. Boston: 2da edition Vista Higher Learning, 2011.
Pueden rentarlo en la librería.



- 2.- Paqueteduques. Paquete de gramática adicional para el curso de Span 220.
Pueden bajar el Paquete en Blackboard <http://imperialblackboard.com>

II. Metas del curso:

El curso se compone de lecturas de fondo histórico/cultural, del pasado al presente, al futuro; sección de incremento de vocabulario, reglas gramaticales, prácticas de escritura y cintas auditivas, más videos de las varias culturas hispanohablantes. Este curso está diseñado para desarrollar en el estudiante los cuatro componentes básicos en el aprendizaje del idioma: el componente auditivo, el oral, la lectura y la escritura. Lo anterior se logrará con una constante comparación entre el español y el inglés. De igual forma, en nuestro curso analizaremos la diferencia entre el español oficial y el español popular, enfatizando la coexistencia de estos dos idiomas en nuestra región. Aprovecharemos la gran riqueza cultural, artística y literaria latinoamericana, española y de las comunidades hispanohablantes de los Estados Unidos para lograr el objetivo del curso que es: **desarrollar su destreza lingüística tanto oral como escrita.** El énfasis de esta clase se concentrará en los tiempos presente, pretérito, imperfecto, futuro, condicional, y presente del subjuntivo.

Student Learning Outcomes:

Como parte de los nuevos requisitos académicos adoptados por la universidad, los estudiantes deben adquirir y demostrar una serie de habilidades académicas al finalizar un determinado curso. En el caso de la clase de Español 220, el estudiante deberá mostrar la capacidad de investigar, comunicar y analizar aspectos culturales, sociales y/o históricos de una película o texto literario proveniente de un país de habla hispana. (Research, communicate, and analyze cultural, historical, and/or social aspects of a Spanish-Speaking film or literary work in Spanish).

Objetivos del curso

1. Al finalizar el curso del estudiante deberá demostrar su conocimiento de términos gramaticales, deberá poder definirlos, describirlos, seleccionarlos, identificarlos y escribir con corrección.
2. Deberá poder aplicar conceptos gramaticales a nuevas situaciones, por ejemplo las reglas de acentuación, tiempo, y modos del verbo.
3. Deberá mostrar el uso correcto de vocabulario oral y escrito.
e.g. haiga— haya váyamos— vayamos quedrá— querrá.
4. Deberán tener conocimiento de eventos trascendentales en la historia de las comunidades y países de habla hispana. (Hay examen).

III. ¿Qué Habrá en el curso? :

Pruebas, exámenes, presentaciones orales y una carpeta de notas de clase. Esta carpeta vale 100 puntos. Deberá seguir el formato indicado.

Los escritos o ensayos se entregarán a máquina, y a doble espacio si se hacen fuera de clase los trabajos en clase serán en tinta.

IV. Laboratorio de lenguaje –espere indicaciones del maestro.

ESTRUCTURA DEL CURSO:

Este curso está dividido en dos áreas tal y como lo pueden observar en su calendario. La primera sección o área es el texto y el paquete complementario o Paqueteduques. Ahí están las

explicaciones gramaticales y las actividades de práctica. Ustedes deben seguir las instrucciones al pie de la letra.

RESPONSABILIDADES DEL ESTUDIANTE:

REGLAS DE CLASE:

Habrá examen por unidad, examen de Medio curso (Midterm), la presentación oral y el Examen Final en persona.

TODAS LAS TAREAS Y ASIGNATURAS DEBEN SER TERMINADAS Y ENVÍADAS ANTES DE LA FECHA DE ENTREGA NO SE ACEPTARÁN ASIGNATURAS CON RETRASO BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA.

El estudiante es responsable de darse de baja si considera que no podrá aprobar el curso. Sin embargo, el maestro está en todo su derecho de dar de baja al estudiante si éste no participa en las discusiones semanales, pruebas y asignaturas escritas. La fecha límite para darse de baja es el --?

Integridad académica:

El plagio de ideas en sus composiciones escritas es penado y puede ameritar suspensión del estudiante. Por favor absténganse de este tipo de conductas y siempre pregunten al profesor cuando exista una duda en torno a cómo incluir ideas de otras personas en sus composiciones escritas y en su presentación oral. De igual forma, durante los exámenes absténgase de mirar los exámenes y pruebas de sus compañeros de lo contrario el maestro les retirará el examen o prueba y recibirá una F .

Asignaturas

Exámenes y pruebas

Habrá exámenes y pruebas en clase. Un Midterm y un Examen Final. Adicionalmente habrá pruebas gramaticales .Las pruebas son a contra reloj (es decir tienen 10 minutos para terminarlas).

Presentación Oral

El estudiante tendrá que presentar oralmente un tema elegido por el estudiante bajo aprobación del maestro. Todas las presentaciones deberán ser expuestas en formato Power Point. Estas presentaciones serán calificadas según el contenido, la claridad, fluidez, corrección al presentar, conocimiento y ortografía. La presentación no deberá ser leída. El estudiante debe demostrar que ha investigado y ha aprendido el tema que está presentando. Aquel estudiante que lea su presentación o que copie su presentación de una página web a su presentación power point no aprobará esta asignatura. Estas presentaciones serán individuales. Habrá más información específica en torno a esta asignatura durante el curso,

Composición o ensayos:

Los estudiantes tendrán que escribir composiciones ó ensayos fuera de la clase basados en películas exhibidas en clase . Los temas analizados girarán en torno a cuestiones sociales,

políticas y/o culturales. Estas composiciones serán calificadas según su contenido, la coherencia, la aplicación de conceptos gramaticales, (reglas de acentuación, tiempo y modo de verbo) y la habilidad de desarrollar y comprobar una idea exitosamente . La guía para esta composición ó ensayos se proporcionará en clase ó vía Blackboard y deberá seguir las instrucciones al pie de la letra.

Una vez que entreguen esta composición al maestro, éste hará correcciones por medio de símbolos y los estudiantes tendrán que regresar la composición ya corregida a la siguiente clase de haberla recibido. Es importante que reenvíen la composición para recibir la calificación completa.

Asignaturas escritas

Estas asignaturas escritas están relacionadas con actividades del texto Imagina. Y actividades entregadas por el maestro donde los alumnos se concentrarán en el uso de tiempo verbales presente, pretérito e imperfecto, futuro y condicional. Se concentrarán en textos descriptivos, narrativos, persuasivos y argumentativos. (Habrá más información específica en torno a esta asignatura durante el curso). Habrá una o más asignaturas de este tipo por semana y serán corregidas por el profesor por medio de símbolos y le serán devueltas al estudiante con una calificación basada en faltas ortográficas. A su vez, el estudiante deberá hacer los cambios y correcciones necesarias y reenviar la asignatura al maestro para el domingo de esa semana de lo contrario el estudiante obtendrá solamente la primera calificación.

Discusión en clase

Habrá dos o más temas relacionados con actividades del texto sobre los cuales los estudiantes tienen que opinar. Por cada tema, los estudiantes tienen que escribir su opinión y también comentar sobre la opinión de otro compañero en otra entrada. De esta manera tendrán que escribir dos entradas por tema semanalmente. Las discusiones se vencen en la fecha indicada en el calendario. Si el estudiante no participa en 2 discusiones continuas el profesor se reserva el derecho de darlo de baja. Su participación debe ser seria y debe dar su opinión escribiendo por lo menos cinco oraciones para recibir puntos. Recuerde, deberá también escribir un comentario sobre la opinión de uno de sus compañeros para recibir todos los puntos posibles.

Carpeta de Archivo

El estudiante es responsable de conservar y archivar las notas de clase y las asignaturas calificadas por el maestro en una carpeta que deberá traer a clase. De esta forma el estudiante puede comprobar haber entregado cierta asignatura si el profesor no tiene registrada dicha actividad. Además esta carpeta se entregará al profesor antes del examen final para recibir crédito extra.

Tareas de BLACKBOARD

En Blackboard están todas las tareas y ejercicios que haremos para este curso, es decir, son como pruebas. Todas las tareas y los ejercicios son calificados automáticamente y el profesor recibe dichas calificaciones. Al final del curso, el profesor recibe el porcentaje de las tareas hechas y de las calificaciones de todos los ejercicios. Las tareas deberán ser entregadas a tiempo.

Estas son algunas de las consideraciones que debemos de tener cuando utilizamos el chat room, correos electrónicos o las discusiones.

- No escriba su texto completamente en mayúsculas. Esto se interpreta como un grito e implica un enojo de parte suya. Solo escriba en mayúscula palabras o ideas que quiera resaltar su importancia.
- Nunca utilice un lenguaje vulgar ni escriba groserías bajo ninguna circunstancia.
- Sea precavido al hacer comentarios sarcásticos o supuestamente humorísticos; no es posible saber como se pueden malinterpretar ese tipo de comentarios.
- Sea respetuoso de la diversidad de opiniones.
- Recuerde que esta clase es tolerante e incluyente. No se permiten comentarios despectivos ni degradantes en torno a cuestiones de raza, clase social, género ni preferencia sexual.

Por lo tanto, usted decidirá su propia calificación. El porcentaje que aprenda de lo que se vea en el curso será su calificación son a base de %.

Si usted logra:

Usted recibirá por el curso:

| | | |
|------------|-----|----------------|
| 90– 100% | (4) | A Excelente |
| 80%-- 89% | (3) | B Superior |
| 70% - 79% | (2) | C Aceptable |
| 60% -- 69% | (1) | D No aceptable |

Para recibir la siguiente calificación usted deberá lograr:

A Excelente

90% a 100% en:

B Superior

80% a 89% en:

Exámenes
Dictados
Escritos

Notas de clase (carpeta) a **máquina** y **organizada** según formato.

C Aceptable

70% a 79% en:

Exámenes
Dictados
Escritos

La calificación de **D es inaceptable** en esta clase.

De lograr **menos de 80%** en algún examen, podrá tomarlo de nuevo dentro de una semana y se promediará la calificación.

Pruebas: Si pierde pruebas, o pierde puntos, puede recuperar los puntos sólo con Actividades aprobadas bajo “extra crédito”.

El desglose de su calificación es de la siguiente manera:

| | |
|--|-----|
| Examen final | 25% |
| Composiciones escritas | 20% |
| Midterm (presentación oral y escrita) | 20% |
| Pruebas | 20% |
| Blackboard y Participación | 15% |

OJO: Dos horas de estudio independiente adicional se debe hacer por cada hora de clase, o tres horas de laboratorio por unidad del texto.

OJO: NO SE ACEPTARÁN TRABAJOS DE UNIDADES ANTERIORES DESPUÉS DEL EXAMEN DE UNIDAD, INCLUYENDO EL CUADERNO DE ACTIVIDADES.

Mala conducta: La mayoría de los alumnos asisten a la escuela con el propósito de aprender, pero hay alumnos que no le dan la seriedad que ésta merece. Para preservar un ambiente que estimule el aprendizaje, los alumnos que perturben el orden o interfieran con la clase podrían ser expulsados del salón y se les pediría que acudan a la oficina de Sergio López, oficial encargado de asuntos disciplinarios en el Colegio del Valle Imperial antes de que regresen a clase. El Sr. López realizará los trámites pertinentes según está estipulado en el Colegio General.

Deshonestidad y plagio: IVC espera integridad y honestidad de todos sus alumnos. El alumno que sea descubierto copiando o que haya plagiado en alguna de las asignaturas no recibirá puntos y serán enviados con el oficial de asuntos disciplinarios Sergio López. En caso de que el incidente ocurra por segunda ocasión, el alumno podría ser expulsado de la clase y de IVC, tal y como se indica en el Catálogo General.

Asistencia: Se espera que los alumnos asistan a todas las clases. Cualquier alumno que falte a la primera clase será dado de baja. Queda a criterio del maestro dar de baja al alumno que falte, consecutivamente, más de la cantidad de horas que se reúne la clase en una semana. En caso de no poder asistir a una clase, cualquiera que sea la razón, favor de preguntarle al maestro o a algún compañero lo que se cubrió en clase para evitar el atraso de las asignaturas.

Disable Student Program and Services: Cualquier persona con una discapacidad documentada que necesite asistencia especial deberá notificar al instructor o a la oficina del Disable Student Program and Services (DSP&S) cuanto antes. Vaya o llame al DSP&S ubicado en Mel Windrick Access Center, en el salón 2117, (760) 355-6312.

Any student with a documented disability who may need educational accommodations should notify the instructor or the Disabled Student Services (DSP&S) office as soon as possible.

Asistencia. Es muy importante asistir a clase, listo para aprender y a la hora indicada.

“Regular attendance in all classes is expected of all students enrolled. Instructors are expected to take a student’s attendance record into account in computing grades. Student may be excluded from further attendance in class during any semester when absences after the close of registration have exceeded the number of class hours which the class meets per week. Further, an instructor may drop any student judged to be a disturbing element in the class. (IVC General Catalog 2005-2006; pg. 25).”

¡ BUEN CURSO! ¡QUE APRENDA!

Ojo: No teléfonos celulares, iPod o computadoras en clase .

Attention: No cell phones, iPod or laptops Turing class.

MAESTRA GRIVA