

IMPERIAL VALLEY COLLEGE
Syllabus Otoño 2013

Español 220 - 5 unidades
CRN: 10849
Horario: 6:30 PM – 9:00 PM
Salón: 3200

Profesor(a): Guadalupe Canchola
Correo electrónico: guadalupe.canchola@imperial.edu
Días: lunes y miércoles

I. Textos:

- 1. Blanco et al. Imagina: Español sin barreras. Boston: 2nd edition Vista Higher Learning, 2011.**

Pueden adquirirlo en la librería o directo de la casa publicadora en:

<http://www.vhldirect.com/store/imperialvalley.htm>



- 2. Paqueteduques. Paquete de gramática adicional para el curso de Span 220. Pueden bajar el Paquete en: <http://www.imperial.edu/jose.ruiz/>**
- 3. Imagina Supersite Code.**

DESCRIPCION SEGÚN EL CATALOGO:

Prerequisite: Spanish speaking fluency, native or near-native or 3 years of high school Spanish. The course is designed to develop in the student the four basic language skills of listening, speaking, reading, and writing with a constant comparison between Spanish and English usage. Emphasis will be on the indicative tenses: present, preterit, imperfect, and future. These skills will be explored through reading in the contemporary culture of Spain, Latin America, and the Spanish speaking communities in the United States-Mexican, Cuban, Puerto Rican, and Sephardic (judíos españoles).

EL CURSO:

Este curso está diseñado para desarrollar en el estudiante los cuatro componentes básicos en el aprendizaje del idioma: el componente auditivo, el oral, la lectura y la escritura. Lo anterior se logrará con una constante comparación entre el uso del español y el inglés. De igual forma, en nuestro curso analizaremos la diferencia entre el español oficial y el español popular para detectar los distintos registros lingüísticos existentes en nuestra cultura y ambiente fronterizos. Aprovecharemos la gran riqueza cultural, artística y literaria latinoamericana, española y de las comunidades hispanohablantes de los Estados Unidos para lograr el objetivo del curso;

desarrollar su destreza lingüística tanto oral como escrita. Esta clase pondrá énfasis en los tiempos presente, pretérito, imperfecto, futuro y condicional.

Student Learning Outcomes

Como parte de los nuevos requisitos académicos adoptados por la universidad, los estudiantes deben adquirir y demostrar una serie de habilidades académicas al finalizar un determinado curso. En el caso de la clase de Español 220, el estudiante deberá mostrar la capacidad de investigar, comunicar y analizar aspectos culturales, sociales y/o históricos de una película o texto literario proveniente de un país de habla hispana. (Research, communicate, and analyze cultural, historical, and/or social aspects of a Spanish-Speaking film or literary work in Spanish).

Objetivos del curso

1. Al finalizar el curso el estudiante deberá demostrar su conocimiento de términos gramaticales, deberá poder definirlos, describirlos, seleccionarlos, identificarlos y escribir con corrección.
2. Deberá poder aplicar conceptos gramaticales a nueva situaciones, por ejemplo las reglas de acentuación, tiempo, y modos del verbo.
3. Deberá mostrar el uso correcto de vocabulario oral y escrito.
e.g. haiga ⇒ haya váyamos ⇒ vayamos quedrá ⇒ querrá
4. Deberá tener conocimiento de eventos trascendentales en la historia de las comunidades y países de habla hispana.

RESPONSABILIDADES DEL ESTUDIANTE:

El estudiante es responsable de entregar a tiempo todas las asignaturas y tareas. No se aceptarán tareas o asignaturas con retraso si no se tiene una explicación razonable (e.g. una justificación médica).

CARPETA ARCHIVO

El estudiante es responsable de archivar y conservar todas las hojas sueltas y las asignaturas

calificadas por el maestro en una carpeta que deberá traer a clase. De esta forma el estudiante

puede comprobar haber entregado cierta asignatura si el profesor no tiene registrada dicha

actividad. Además esta carpeta se entregará al profesor antes del examen final para recibir

puntuación en este examen. **Es decir, la carpeta es parte del examen final.**

Asistencia.

La asistencia es un elemento esencial para el aprendizaje y desarrollo de cualquier idioma, si el estudiante **falta a cinco sesiones (3 sesiones o clases en el verano o invierno)** sin justificación médica el profesor está en todo su derecho de dar de baja al estudiante. Véase páginas 29 del *IVC General Catalog 2008-2009*. De igual forma, **tres retrasos o salidas antes de tiempo** equivalen a **una ausencia** por lo que se les recomienda llegar a tiempo en todo momento si no se desea acumular ausencias.

En caso de ausencia, es responsabilidad del estudiante comunicarse con el profesor para mantenerse al corriente de la clase. Con el fin de que los estudiantes no se atrasen con las asignaturas por entregar o presentar, algunos documentos y hojas sueltas repartidos en clase (i.e. guías, instrucciones, etc.) se publicarán en la página web del profesor: <http://www.imperial.edu/jose.ruiz>

Por respeto a sus compañeros y al profesor, al entrar a clase favor de apagar sus teléfonos celulares y localizadores.

Este salón de clase es incluyente y tolerante. Por favor abstenerse de hacer comentarios despectivos o degradantes en torno a cuestiones de raza, clase, género o preferencia sexual.

Integridad académica.

El plagio de ideas en sus composiciones escritas es penado y puede ameritar suspensión del estudiante. Por favor absténganse de este tipo de conductas y siempre pregunten al profesor cuando exista una duda en torno a cómo incluir ideas de otras personas en sus composiciones escritas. Durante los exámenes **absténgase de mirar los exámenes y pruebas de sus compañeros** de lo contrario se le retirará el examen y recibirá una F. Además, el estudiante podría ser expulsado del curso según lo contempla la página 22 del Catálogo General de IVC 2008-2009.

Uso de celular. Queda prohibido el uso de celular y laptop durante la clase. Si usted tiene una emergencia médica o familiar, y requiere del uso de celular por favor notifíquelo a la maestra antes de la clase.

Asignaturas.

Asignaturas escritas.

Estas asignaturas escritas están relacionadas con actividades del texto *Imagina*. Habrá una o más asignaturas de este tipo por semana. Estas asignaturas serán enviadas por el estudiante en *Assignments* y serán corregidas por el profesor por medio de símbolos y le serán devueltas al estudiante con una calificación basada en las faltas ortográficas. A su vez, el estudiante deberá hacer los cambios y correcciones necesarias y reenviar la asignatura al maestro para el domingo de esa semana de lo contrario el estudiante obtendrá solamente la primera calificación.

TODAS LAS TAREAS Y ASIGNATURAS DEBEN SER TERMINADAS Y ENVIADAS ANTES DE LA FECHA DE ENTREGA. NO SE ACEPTARÁN ASIGNATURAS CON RETRASO BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA.

Exámenes y pruebas.

Habrán 2 exámenes en clase. Un examen de medio curso (Midterm) y un Examen Final. Adicionalmente habrá 16 pruebas gramaticales. Las pruebas son generalmente asociadas con el material gramatical del curso. El examen final incluirá todo el material que habremos estudiado durante el semestre.

Presentaciones orales (2).

El estudiante tendrá que presentar oralmente un tema elegido por el estudiante de una lista asignada por el profesor. Todas las presentaciones deberán ser expuestas en formato Power Point. Estas presentaciones serán calificadas según el contenido, la claridad, fluidez, corrección al presentar, conocimiento y ortografía. **Las presentaciones no deberán ser leídas.** El estudiante debe demostrar que ha investigado y ha aprendido el tema que está presentando. Aquel estudiante que lea su presentación o que **copie su presentación de una página web (cut and paste)** a su presentación power point no aprobará esta asignatura. Habrá fechas específicas para estas presentaciones, **bajo ningún motivo se podrán posponer sus presentaciones orales. Si el estudiante está ausente en esa fecha habrá perdido dicha asignatura.** Habrá más información específica en torno a esta asignatura durante el curso.

Ensayos (2).

El estudiante deberá escribir dos ensayos donde analice las películas exhibidas en clase. Los temas analizados girarán en torno a cuestiones sociales y culturales. Estos ensayos serán calificados según su contenido, la coherencia, la aplicación de conceptos gramaticales, (reglas de acentuación, tiempo y modos de verbo) y la habilidad de desarrollar y comprobar una idea central exitosamente. La guía para estas composiciones se proporcionarán vía Internet y deberán seguir las instrucciones al pie de la letra. Al entregar el ensayo por primera vez, el profesor deberá corregirlo, asignar una calificación parcial y regresarlo a los estudiantes. A su vez, los estudiantes deberán hacer los cambios necesarios y volver a entregar su ensayo ya corregido. **La calificación será promediada entre las dos versiones del ensayo que los estudiantes entreguen.**

Composiciones escritas en clase.

Habrán 6 composiciones escritas en clase que se concentrarán en el uso correcto de tiempos verbales: presente, pretérito e imperfecto, futuro y condicional. Una vez que entreguen la composición al maestro, éste hará correcciones por medio de símbolos y los estudiantes tendrán que entregar la composición ya corregida una semana después de haberla recibido. **Es importante que entreguen la composición corregida para recibir la calificación completa.**

Tareas del SUPERSITE.

El texto Imagina viene acompañado de una código de acceso para un sitio web exclusivo para este texto. Ahí están todas las tareas y ejercicios que haremos para este curso, es decir, son como pruebas. Todas las tareas y los ejercicios son calificados automáticamente y el profesor recibe dichas calificaciones. Al final del curso, el profesor recibe el porcentaje de las tareas hechas y de las calificaciones de todos los ejercicios. Las tareas deberán ser entregadas a tiempo. **No se aceptarán tareas con retraso ya que el sitio rechazará cualquier tarea que se intente entregar después de la fecha indicada en el SUPERSITE.** Si usted compró el libro usado, también puede adquirir el código de acceso pagando \$32.00 dólares al SUPERSITE.

RECUERDE:

El texto **nuevo** ya viene con el código,

El **usado NO**, entonces compre el código en <http://www.vhldirect.com/program.php?pid=18>

El criterio para su calificación final es el siguiente:

90 – 100%	A
80 - 89%	B
70 - 79%	C
60 - 69%	D
59 & below	F

El desglose de su calificación es de la siguiente manera:

Pruebas (16)	15%
Ensayos (2): análisis de películas	15%
Mid-term	20%
Presentaciones orales (2)	15%
Supersite (ejercicios y tareas)	15%
Examen final	20%

Any students with a documented disability who may need additional accommodations should notify the instructor or the Disabled Student Program and Services (DSP&S) office as soon as possible.

Cualquier persona con una discapacidad documentada que necesite asistencia especial deberá notificar al instructor o a la oficina del Disable Student Program and Services (DSP&S) cuanto antes.